14 kasım 1991. PerşembE. Nº 133. Fiyatı 1500 tl

KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HIBIR

Demirel, koalisyon turlarına SHP'den başladı... Pazarlık hayli çekişmeli geçiyor... Hangi bakanlık kimin olacak, meclis başkanını kimden seçecekler, komisyon ve divan üyelikleri, yemin sırasında olay çıkaran milletvekillerinin akibeti....Hepsi biir bir konuşuluyor... Kısmetse ufukta koalisyon var... Ne diyelim, hayırlısı olsun...

BAKASIN KIZCAĞIZIM BU ŞİŞMAN DELİKANLININ DA, SENDE GÖNLÜ VARDIR.. NAZ YAPMA ÇOCUĞA FALDA KISMETİN BÜÜLE ÇIKTI !..

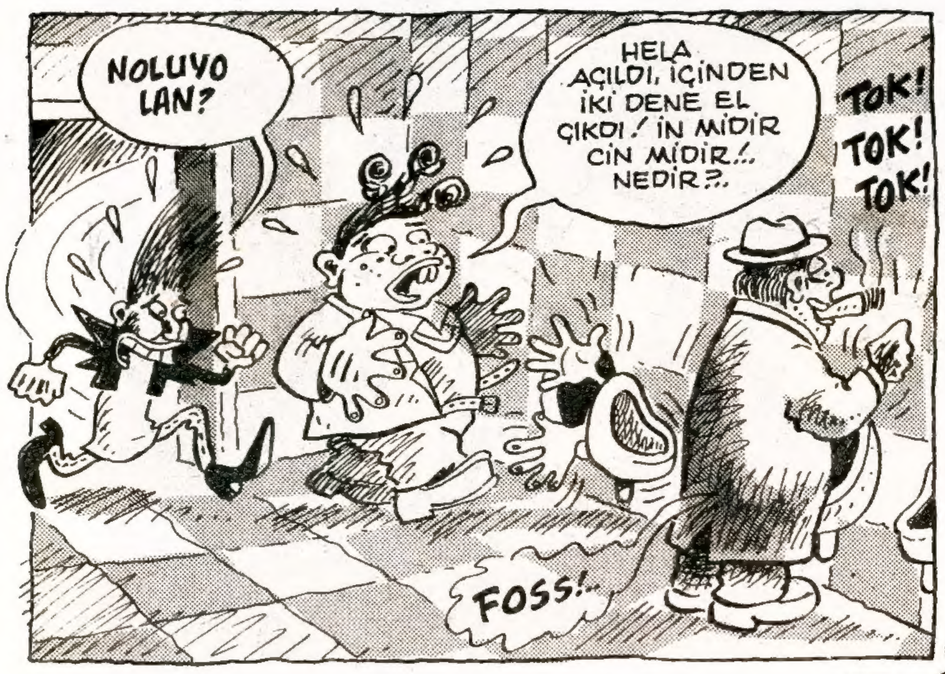
MELIH41

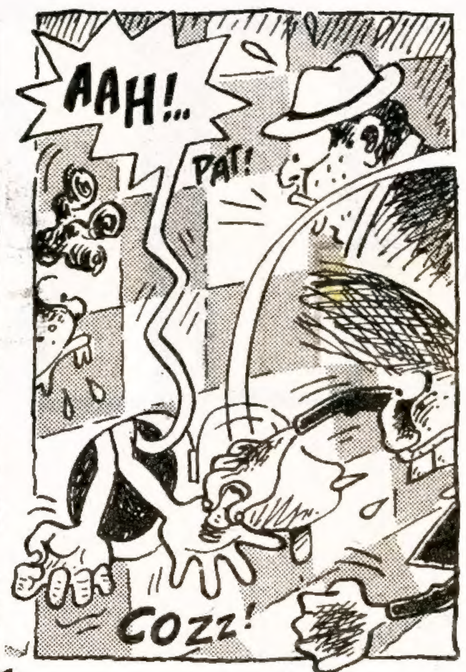
★ Suat GÖNÜLAY'ın yeni çizgiromanı "Örtmenim canım benim..." 5 ve 6 ıncı sayfalarda;

★ En Kahraman Rıdvan'ın son macerası "ZAMAN TÜNELİ" 13 ve 14 üncü sayfalarda, bu hafta başladı...

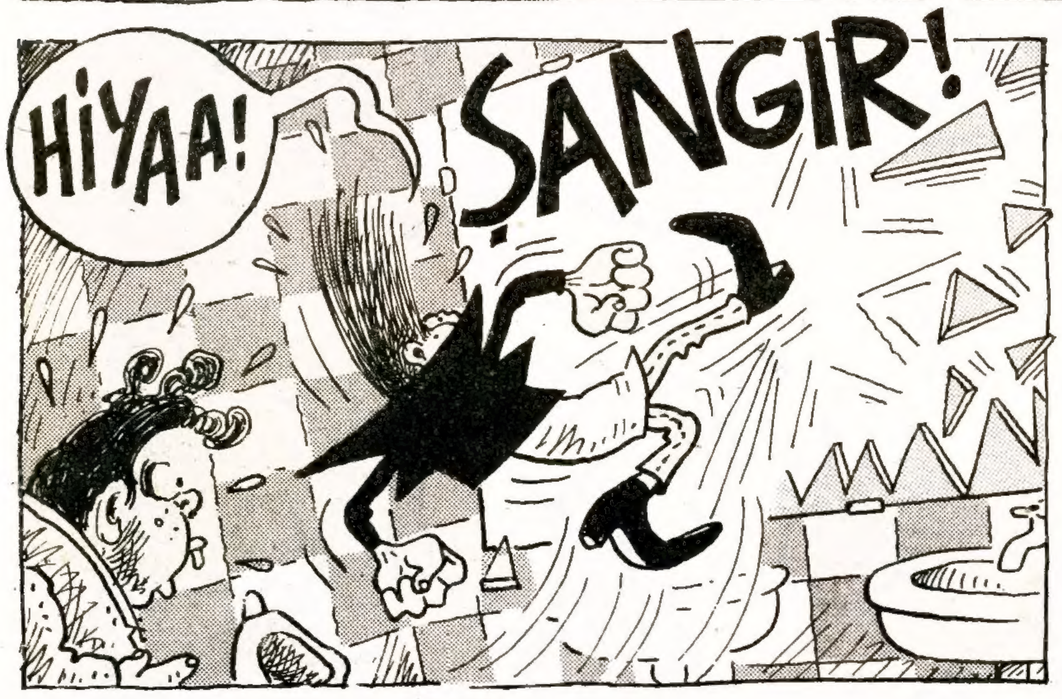
NEFRET FERİT
IN DOCHLAND

Vjur Dvrak

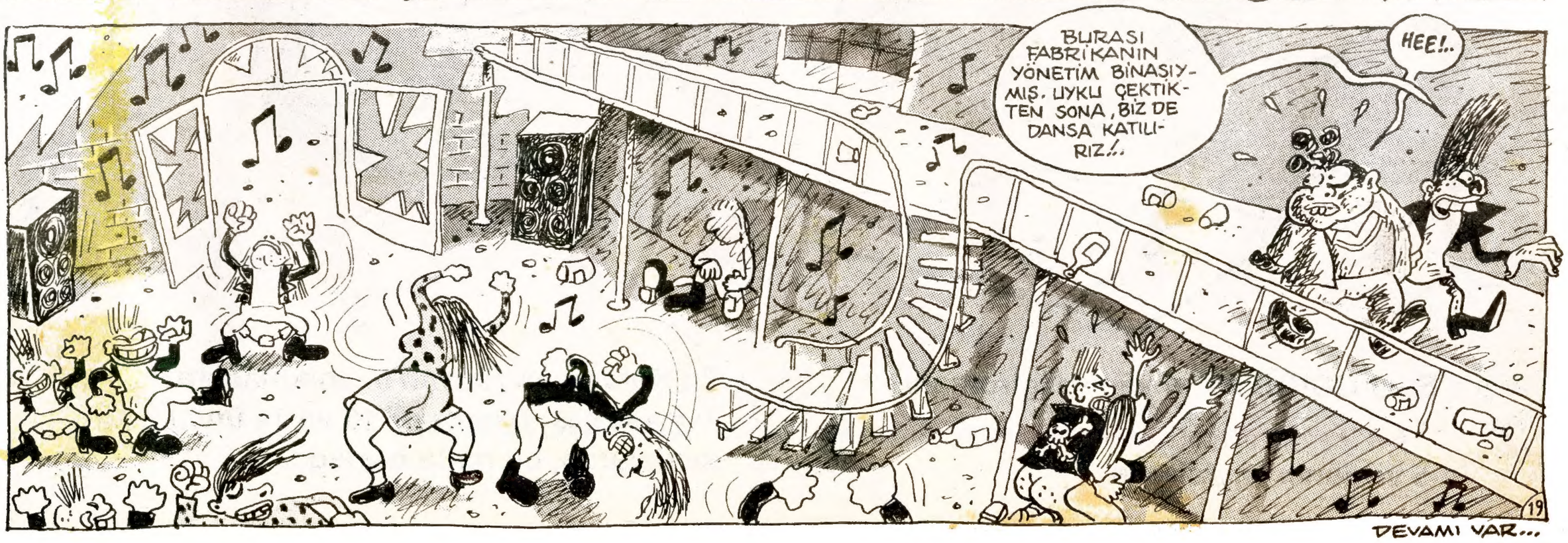




*Barbarlar elimi yaktı ayol!..



*Bok herifler!.. *Ama ben ona bayıldım!..



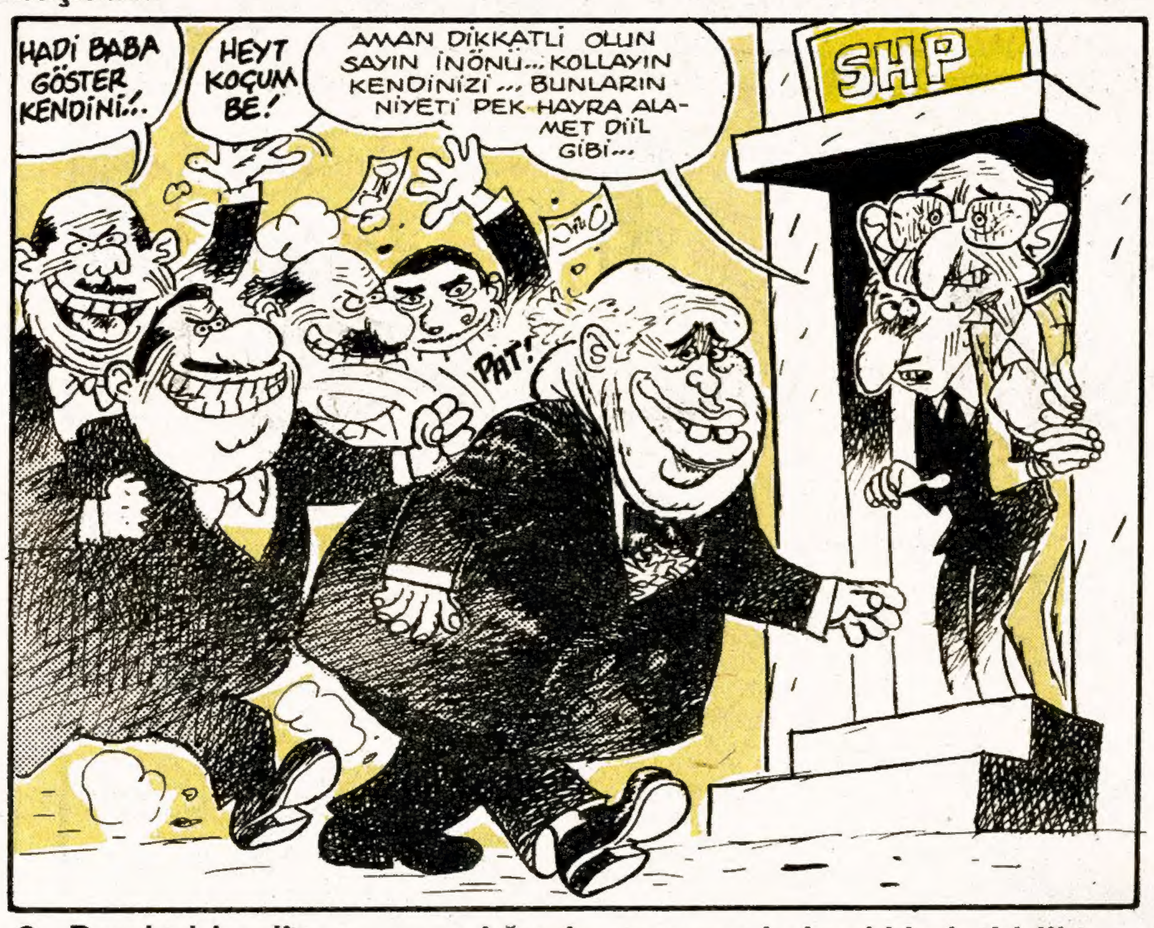
DEVAMI VAR...

HIBIR

● "SHP Milletvekili Leyla Zana bugün ne yaptı?" Gazeteler ve kamuoyunun yeni merak konusu...

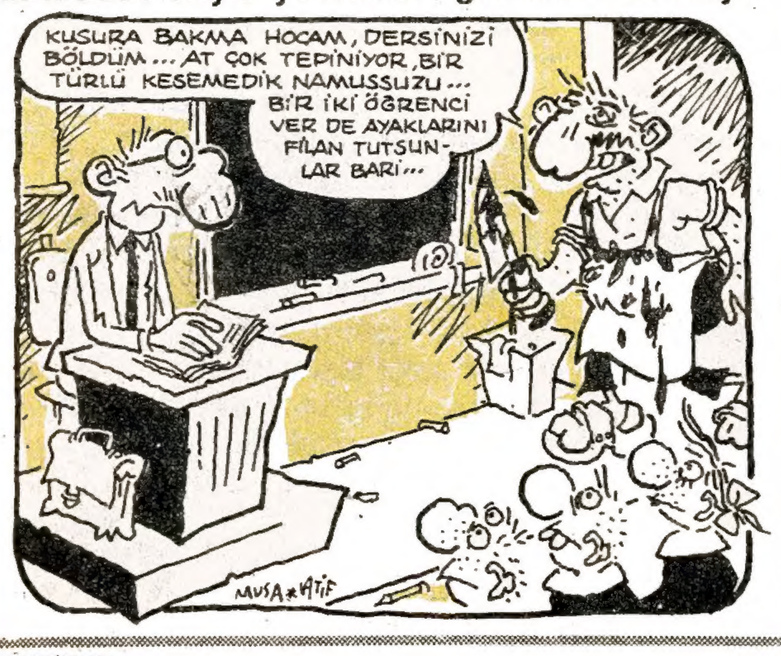
● "Tüketiciler" için yeni bir silah fuarı açılırken, gazete ilanlarıyla çeşitli çap ve ebadlarda silah satışları da sürüyor..

● KAPAK KONUSU: Demirel Koalisyon görüşmelerine SHP'den başladı...

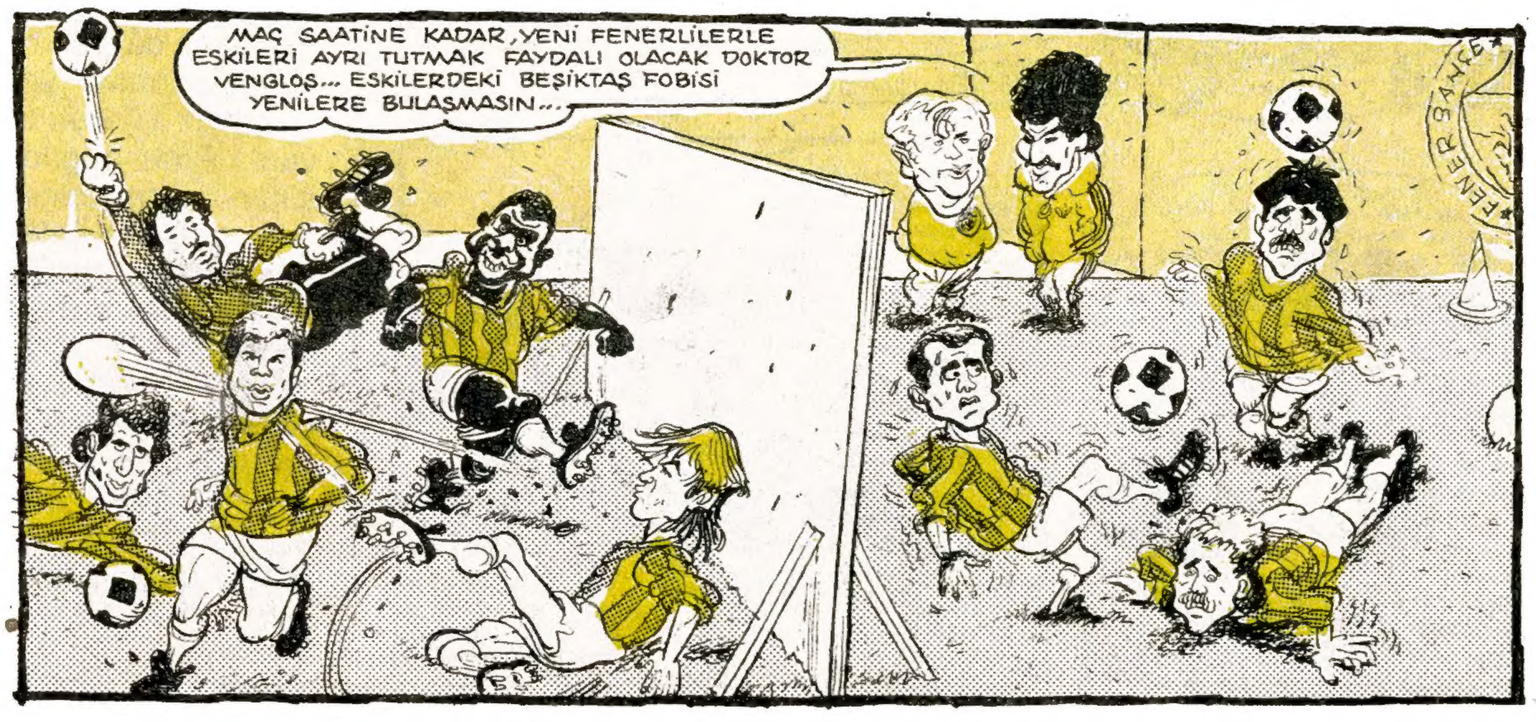


● Demirel koalisyon pazarlığında, masaya bakanlıklarla birlikte, Meclis Başkanlığı, Başkanlık Divan üyelikleri ve TBMM Komisyon Başkanlıkları da sürüyor...

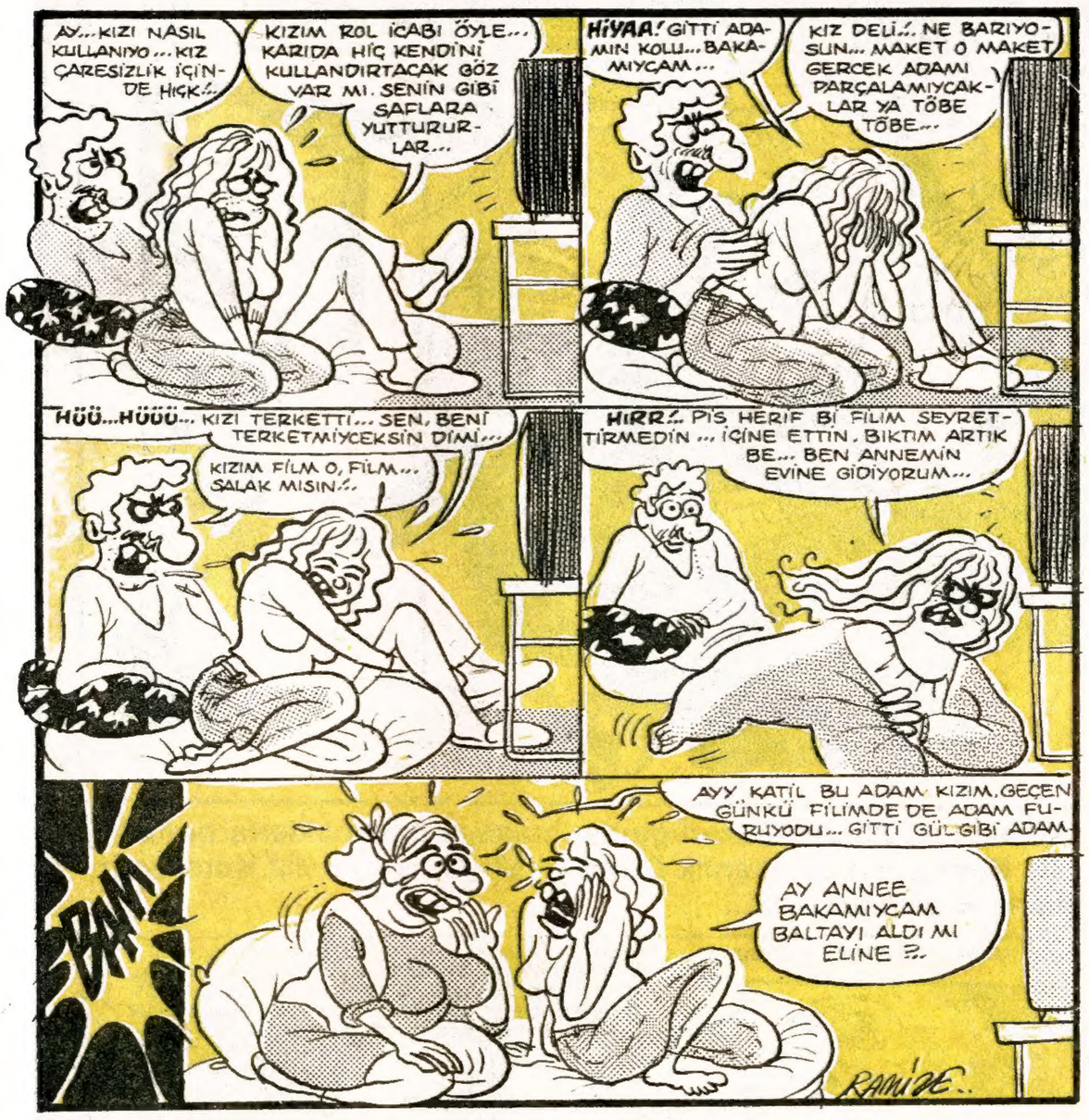
Okul önlerinde ve kantinlerde satılan bozuk gıda maddeleriyle yemekler öğrencileri zehirliyor.

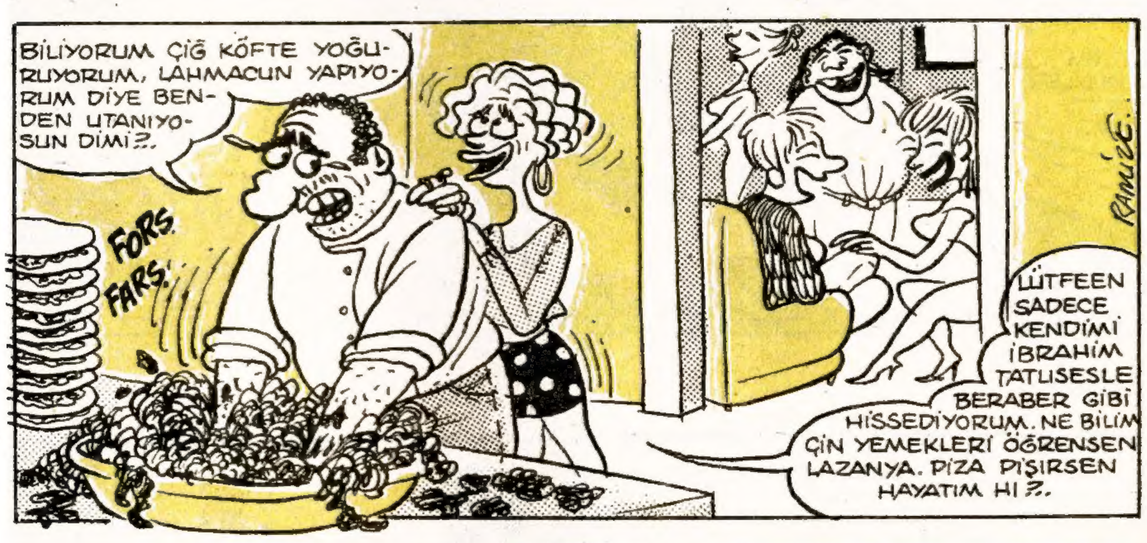


● Fener'de siyah beyaz fobisi



Biz biyiksizler





HIBIR

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

- Ört kız o perdeyi... Bakma dışarı!.. Sana diyorum Sıdıka, laf dinle kızım... Karşıdaki kahvede bi sürü herif oturuyo... Camdan baktın diye dedikodu çıkar, babanın kulağına gider, üfeleyiverir seni alimallah...

- Aman örttük perdeyi tamam... Hem ben kimseye filan bakmıyordum, öylesine düşünüyordum... Kız anne, yazık vallayi şu Çeçen İnguşlara... Onları da tanısak, fena mı olur... Bak, Azeri Türklerini tanıdık... Çeçen İnguşların nesi eksik... Akraba sayılırız biyerde... Şu sokakta bi **"Çeçen İnguş Türkleri Kıraathanesi"** olsa ya... **Çorumlular Kıraathanesi**, **Sinoplular çayevi** filan gibi... **Gagavuz Türkleri Bilardo Salonu** da olabilir... Dünyanın dengesi değişiyo, yeni ufuklar açılıyo, geniş bakmak lâzım...

- Sen ne diyosun yine körolmayası karı... Kahvedeki heriflere bakıp bakıp hayal kuruyo... Kız, baban sana dünyanın dengesiyle ilgili hayal kurmayı yasaklamadı mı? Gagavuz Türkleri filan dediğini duyarsa kırar gaganı... Kendini düşünmüyosan abine acı... Sinirli çocuk, o **Çetin İnkuş** adlı adamla aranda bişey olduğunu duyarsa, gidip elini kana bular, bu yaşta damlara düşer...

- Kız anne, Çeçen İnguş dediğim devlet... Adam filan diil... Geçen gün uçak kaçırdılar...

- Uçağı kaçırdı da yeni uçağı karşıki kahvede mi bekliyor... İşaretleşiyonuz di mi, kaltak !

- Ay anne noolur gözünü kulağını aç, şu haberleri filan izle...

- Ben sapık mıyım sen gibi STAR-1'de haberleri okuyan herife aşık olup sabaha kadar seyredicek... Bu "Dünyanın dengesi" işine ordan taktın zaten...

- Abim Aeorobice'yi izlerkene ses çıkarmıyosunuz ama ! Sen uyu bakalım... Zaten NATO sallantıda... Miterandgil, Kohlgil yeni bir askeri ittifak peşinde... Neo Nazisyenlerin Türklere karşı olan düşmanca tutumları da had safhada... Kıbrıs üzerine oyunlar oynanıyo... Makaryos hortladı diyolar... Eloğlu birbirine sahip çıkarken, biz Çeçen İnguşlara sahip çıksak noolucak?...

- Eh akşama görürsün sen... Abinle baban bi gelsin... Çekiç Güçler gibi insinler kafana da gör gününü... Kafan çalışıyosa önce **Çekiç İngüç Türklerini** düşün, onlar abinle baban... Sana hamileyken ben Dolmabahçe'den Amerika'nın Altıncı filosu'na baktım diye, baban kafamda keser sapı kırdıydı... Alt tarafı uzaktan gemiye baktım...

- Kendileri Romenlerle, Beyazruslarla fingirdeşirken iyi ama... Dünyanın dengesi bi bozulunca milletin karısı kızı da ortalığa düşüyo işte bööle... Düşmez kalkmaz bir Allah... İster misin bi kaç yıl sonra abim travesti kılığında Alman kaldırımlarında, ben arazisi olan bi Gagavuz'la evlenmişim, abim sürünüyo, ben yaşıyorum...

- Kız ben senin saçını başını yolmaz mıyım, aşifte... Gel kaçma, topukluyla kafanı deliyim çenesi tutulası... Elalemin kızları gibi mahallenin delikanlılarıyla fingirdeşse opüp başıma koyucam... Dünya çapında oynattı azgın karı...

★ ★ ★

- Sıdıkaa, in aşşa kızım ordan... Baban söz verdi hiç birşey yapmıycak, abin de Çetin İnkuş denilen herifi vurmıycakmış... Haklısın, çok sıktık seni yavrucum... Gel aşşağı kolonyalı su iç sakinlersin evladım...

- Nihai bi zirve istiyorum... Babamla abim de dama çıksın, uzlaşalım...

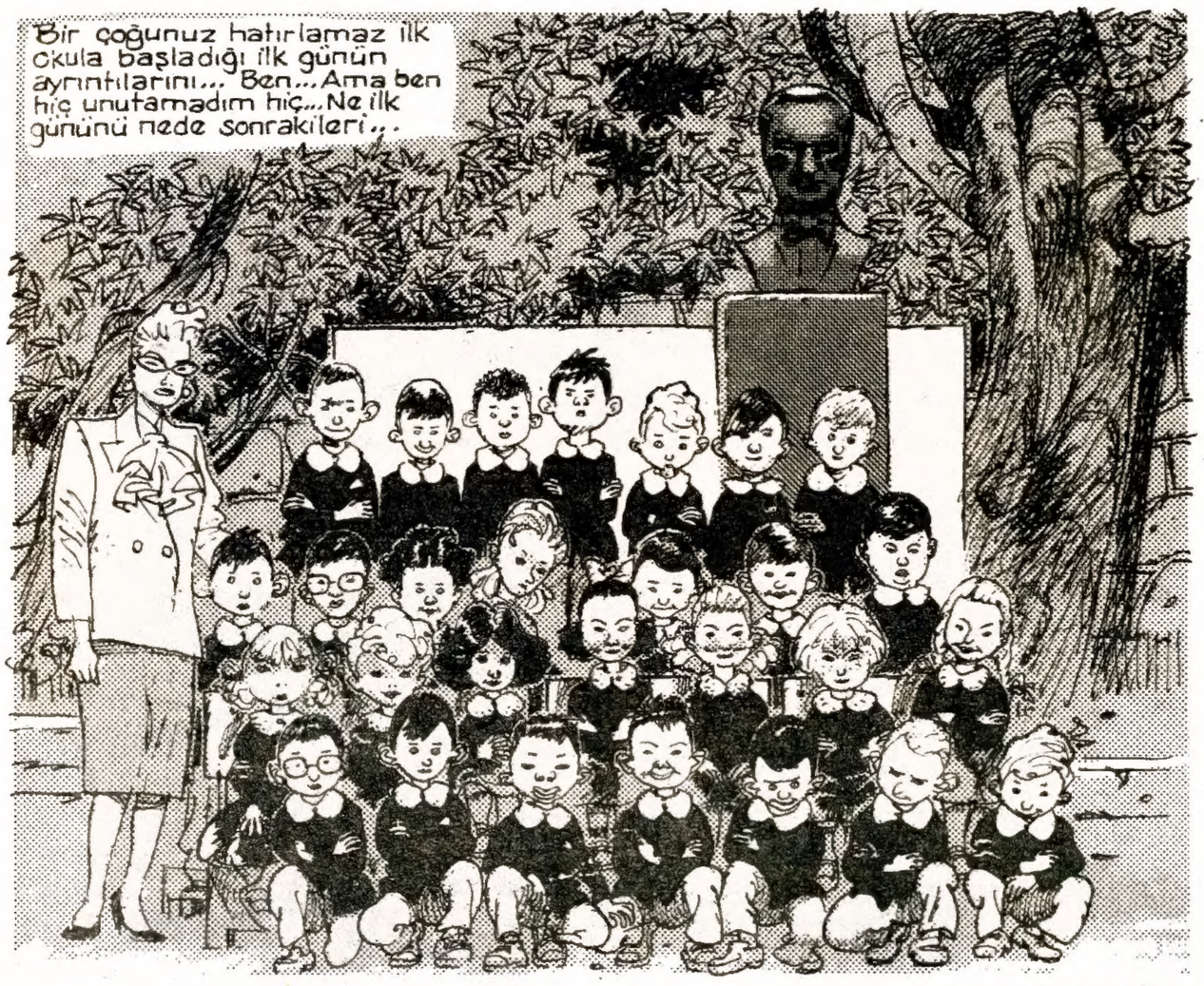
- Yavrucum baban nası çıksın dama altmış yaşında adam... Olaya sıcak bakıyo ama oraya tırmanamaz...

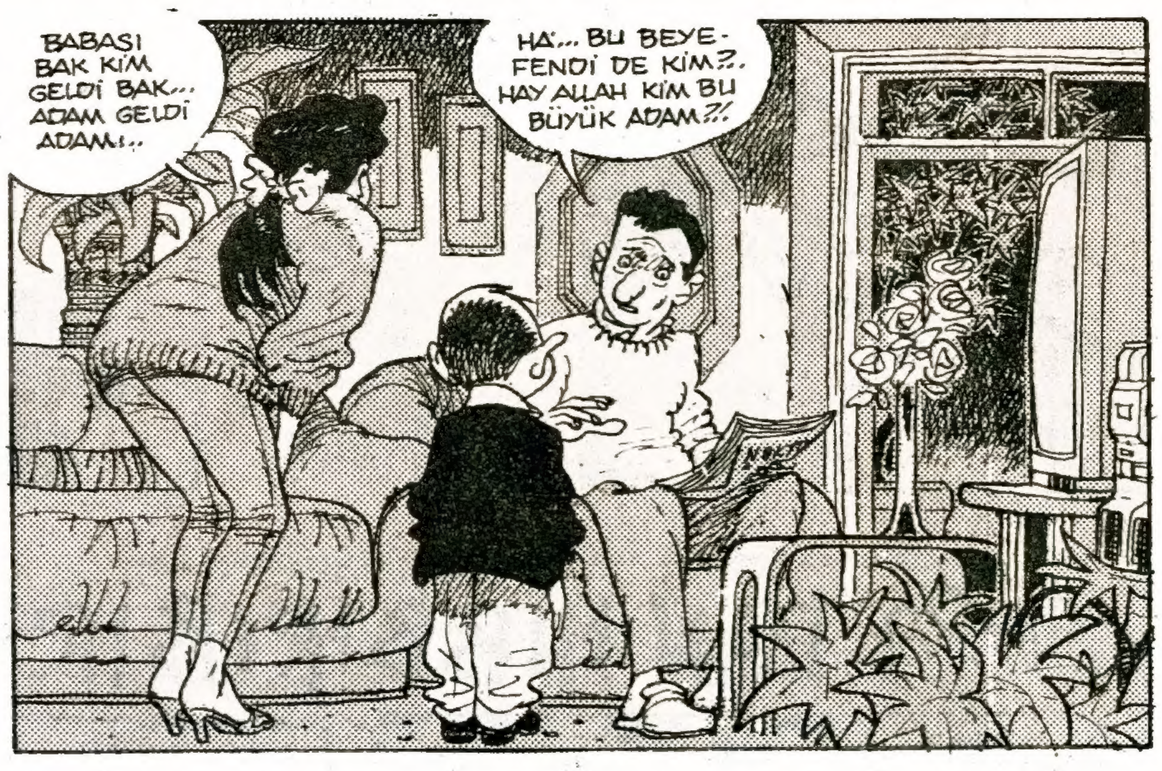
- Temsilcisini göndersin, ikili görüşmeler yoluyla çözelim... Birleşmiş Milletlere telefon ettiniz mi?

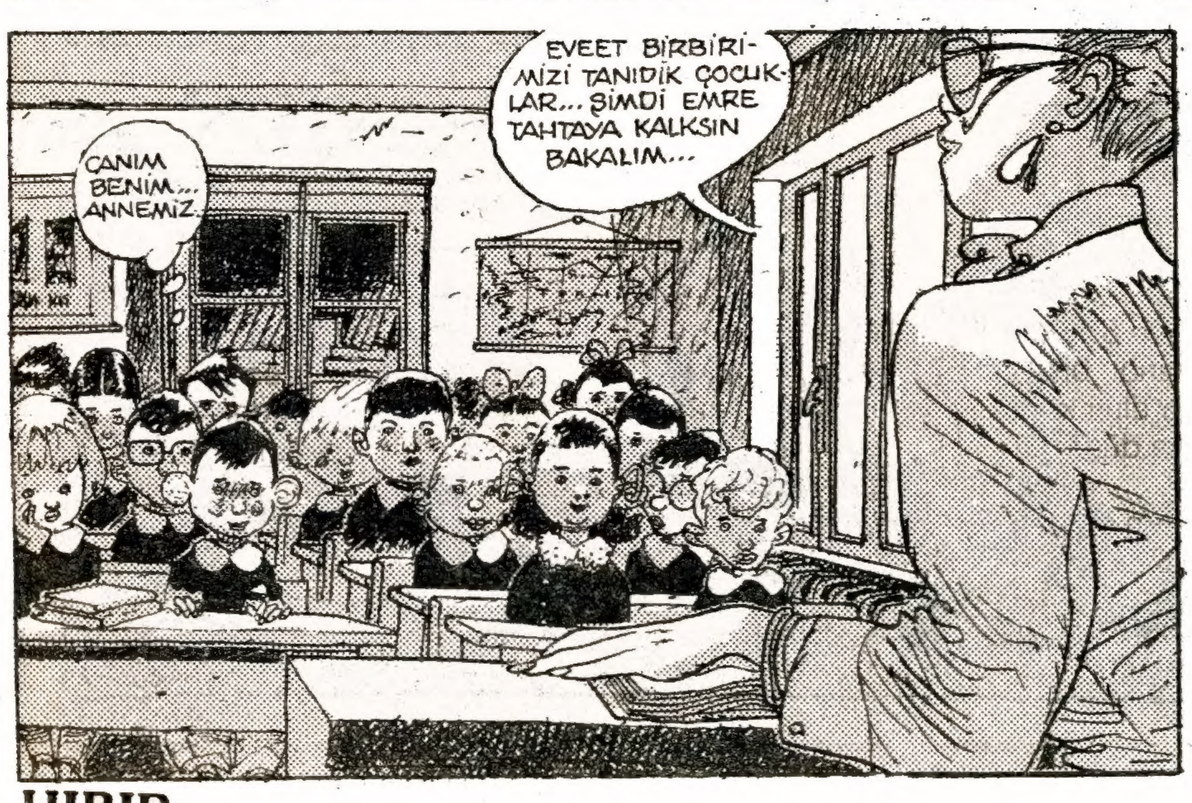
- Ettik ettik, Perez De Cuellar gelemedi kaynını göndermiş... Bak bu mavi ceketli Bey... Hadi kızım in aşşa o apartmanın damından... Kimse sana bişey yapmıycak... Hadi ama, herkese rezil olduk, millet toplandı... Sokaktaki adam olaya sıcak bakmıyo... İn annesinin kuzusu... Hadi...

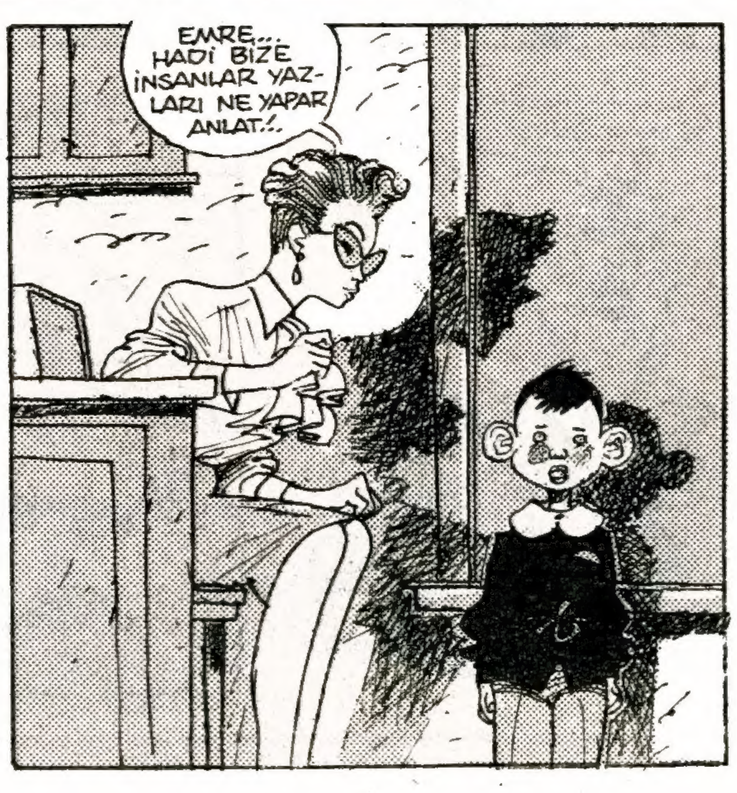
ÖĞRTMENİM CANIM BENİM...

Yazan ve Çizen:
Suat GÖNÜLAY









devamı arka sayfada...

PİKNİĞE GİDERİZ... ORDA IZGARA YAPARIZ ŞİŞ YAPARIZ... İP ATLARIZ...

EMRE... YAKLAŞ YAVRUM...

YANAKLARIN NEDEN O KADAR KIZARDI EVLADIM... ÇOK MU HEYECANLANDIN?..

EVET!

Dinle bak şimdi n'apıcaksın biliyomusun iyice yaklaş...

Hı?!..

Ver elini bak gömleğimi görmüyo musun ne güzel dikmi?. Hadi tut onu...

?!

Sıkı tut sıkı, çek şimdi tüm gücünle...

Niye?.

Hadi çek tüm gücünle...

AY!

EMRE DUR... N'APIYORSUN?!..

AY N'APIYORSUN YAVRUM NEDEN ÇEKİYORSUN GÖMLEĞİMİ...

SÜRECEK...

MUSA'DAN HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA...

AMANIN GECE EVE HIRSIZ GİRMİŞ!

AMAN SIKMA CANINI KOMŞU... HER AİLEDE OLUR BÖYLE KAVGALAR...

ZOOORT!

OLMAZ OLSUN BÖYLE DAĞ!.. KÖYÜMÜZÜ REZİL ETTİ... YANARDAĞ OLSA RAZIYIK...

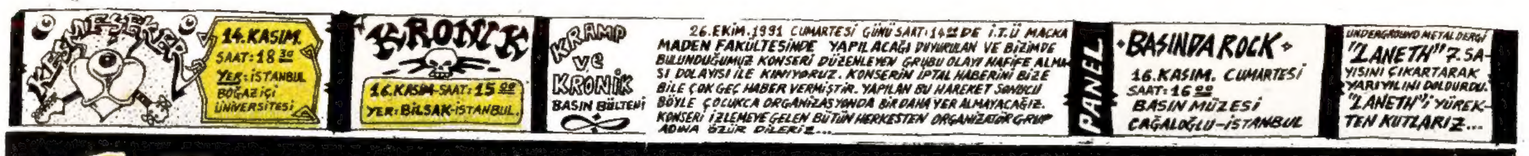
ÇOCUKLAR... KÖMÜR ALDIM GELİN DE TAŞIYALIM ŞUNU...

HADİ... TAŞIMAYA BAŞLAYIN!..

BOYA BAKİM!..

ABİ... ABİ.. AYAĞINIZI YANLIŞ YERE KOYDUNUZ... IINGHH...

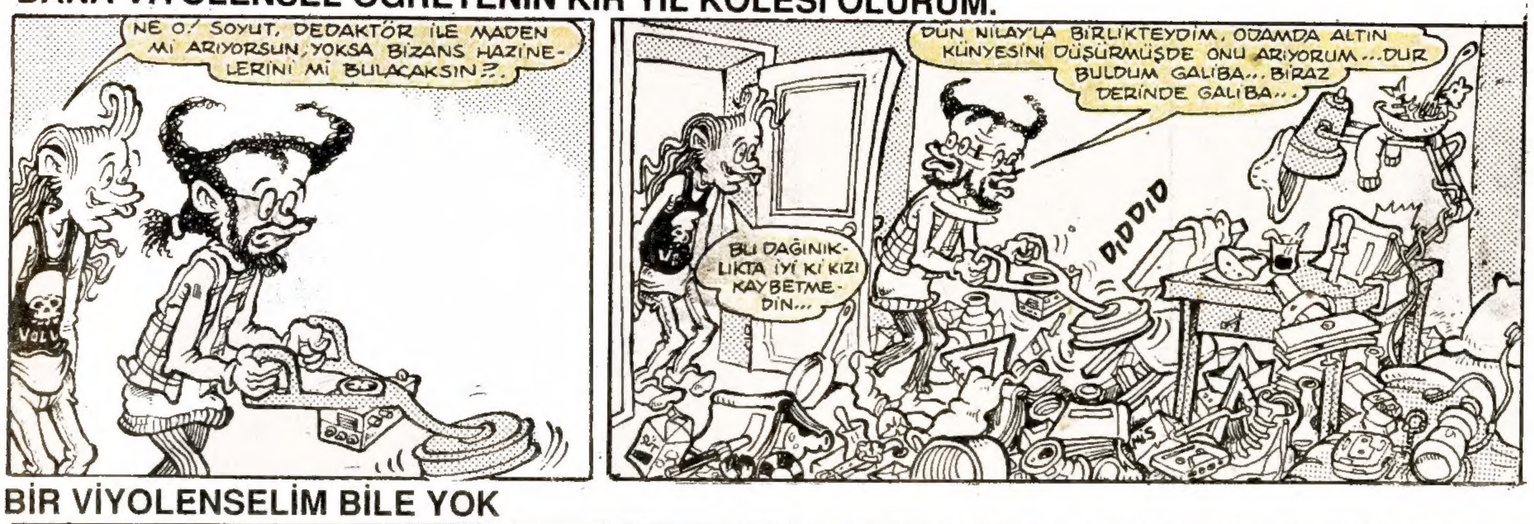
DAYAN ABİ... BİRAZDAN BİR FUTBOLCU SAKATLANIP, SAHAYA DOKTOR GİRİNCE SENİ DE GÖSTERİRİZ...



GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

BANA VİYOLENSEL ÖĞRETENİN KIR YIL KÖLESİ OLURUM.



BİR VİYOLENSELİM BİLE YOK

MAKUL FİYATA VİYOLENŞEL ARIYORUM (HARBİ HA!)

İLAHİ 45 KASIM

★ TÜRKİYE ★ HARD'N'HEAVY METAL ROCK PLAK LİSTESİ

ALBÜM

1	◎(1)	(3)	METALLICA-91...	METALLICA
2	2	6	ARISE	SEPULTURA...
3	5	3	SLAVE TO GRIND	SKID ROW
4	3	7	SEASONS IN THE ABYSS	SLAYER
5	4	7	RUST IN PEACE	MEGADETH
6	—	1	USE YOUR ILLUSION I-II	GUNS'N ROSES.
7	8	7	THE RAZORS EDGE	AC/DC
8	14	2	HEY STOOPID	ALICE COOPER.
9	7	4	COMA OF SOULS	KREATOR.
10	8	6	1916	MOTORHEAD
11	6	4	PINK BUBBLES GO APE	HELLOWEEN
12	—	1	F.U.C.K.	VAN HALEN
13	12	7	PERSISTENCE OF TIME	ANTHRAX
15	—	1	ATTACK OF THE KILLER B's	ANTHRAX.
15	—	1	MANE ATTRACTION	WHITE LION

PARÇA

1	◎(3)	(2)	THE UNFORGIVEN METALLICA	
2	1	3	ENTER SANDMAN	METALLICA
3	2	6	ARISE	SEPULTURA
4	11	2	NOTHING ELSE MATTERS	METALLICA
5	9	2	MONKEY BUSINESS	SKID ROW.
6	15	2	YOU COULD BE MINE	GUNS'N ROSES
7	4	7	HOLYWARS	MEGADETH
8	14	2	SAD BUT TRUE	METALLICA
9	—	1	WHEREVER I MAY ROAM	METALLICA
10	7	3	WAR ENSEMBLE	SLAYER
11	6	7	SKELETONS OF SOCIETY	SLAYER
12	5	7	GOT THE TIME	ANTHRAX
13	—	1	DON'T CRY	GUNS'N ROSES
14	—	1	MY FRIEND OF MISERY	METALLICA
15	—	1	EMPIRE	QUEENSRYCHE

T.V. CLIP

1	◎(1)	(6)	HANGAR 18	MEGADETH.
2	2	6	WAR ENSEMBLE	SLAYER
3	—	1	ENTER SANDMAN	METALLICA
4	—	1	I'M SO BAD (BABY I DON'T CARE)	MOTORHEAD
5	—	1	YOU COULD BE MINE	GUNS'N ROSES

TÜRKİYE

1	◎(1)	(6)	POWERSTAGE	PENTAGRAM.
2	2	6	WAR IS OVER	DR. SKULL
3	6	2	BEHIND THE POWER	METALIUM.
4.	4	4	ROTTEN DOGS	PENTAGRAM
5	—	1	BRAIN IN CHAINS	SCEPTIC AGE
6	5	3	FAHİŞE	OBJEKTİF
7	—	1	DEATH'S SCYTHE	KRONİK
8	—	1	SEN VE BEN (SAÇLARIMIZ UÇUSSUN)	KRAMP.
9.	—	1	MOONLIGHT	AKBABA.
10	—	1	BURNING SHADES	HAZY HILL.

ÖNEMLİ NOT: LİSTEDEKİ İLK RAKAM BU AYKI SIRALAMAYI, YANINDAKİ İKİNCİ RAKAM GEÇEN AYKİ DURUMUNU, ÜÇÜNCÜ RAKAM İSE KAÇ AYDIR LİSTEDE KALDIĞINI GÖSTERMEKTEDİR... "ARALIK" AYININ "İLAHİ 45"İ İÇİN SEÇİMLERİNİZİ ISRARLA BEKLİYORUM...

HABERLER

"VICTORY LOVER" ADLI İLK KASETİYLE DİSKATLERİ ÜZERİNE TOPLAYAN DOKTOR ROCKERLARDAN KURULU "DR. SKULL" YENİ ALBÜMÜNÜN ÇALIŞMALARINI TAMAMLADI. İKİNCİ ALBÜMLERİ BÜYÜK İHTİMALLE ARALIK AYINDA ÇIKACAK...

BLUES SISTER, GRUBUNUN PİYANİSTİ PETEK BİLGİLİ 9 KASIM GÜNÜ "ATATÜRK HAFTASI"NEDENİYLE A.K.M'DE YAPILAN "ATATÜRK'Ü ANMA" KONSERİNE KATILDI. YANISIRA KONSERVATUAR EĞİTİMİNİ DE SÜRDÜREN ROCKER PETEK'YE GRUBUNUN ŞU SIRALARDA Kİ ÜZÜNTÜSÜ; PİYANO İLE ÇALIŞMA YAPABİLDİKLERİ TEK YERDİLAN ÜNİVERSİTEDE Kİ, PİYANONUN KALDIRILMASI OLUYOR. AYRICA BU YIL, "YUNUS NADİ" ÖYKÜ ÖDÜLÜNÜ KAZANAN BLUES SISTER'İN BASCISI DOST KÖRPE'NİN DE MAGANDALAR TARAFINDAN DÖVÜLMESİ, TOPLULUĞUN ÇALIŞMALARINA SEK TE VURMUŞTUR... (BLUESSISTER'İN GİTARİSTİNE GÖRE DE "BEYOĞLUNDA SAAT 24'DE KIZ ARKADAŞIYLA YÜRÜMEK PEK AKIL KÂRI DEĞİL" İMİŞ...).

"SURATINIZA İ.....K İSTİYORUM", "KOKMUŞ AYAK" GİBİ PARÇALARIYLA HATIRLANAN PUNK GRUBUMUZ "HEADBANGERS"IN EFSANEVİ ELEMANI PUNK İSMAİL ASKERDEN DÖNDÜ. DİLERİZ, HERŞEY ESKİSİ GİBİ OLUR DA; "HEADBANGERS" KONSERLERDE TEKRAR GÖREBİLİRİZ...

POWER METAL GRUBU "SAWDUST"IN VOKALİSİ MURAT ASKERE GİTTİ. BÖYLECE GRUP 1,5 YIL BOYUNCA MURAT GİBİ VOKAL BULAMAYACAĞI İÇİN OLDUKÇA ZOR DURUMDA KALACAK. HATIRLANACAĞI GİBİ DAHA ÖNCE DE ASKERLİK SEBEBİYLE "CRY" GRUBUDA DAĞILMIŞTI. METALIUM'UN GİTARİSTİ MAZHAR'DA YAKINDA ÜNİVERSİTE MEZUNU BİR ASKER OLACAK. ŞİMDİ BİR ROCK AŞIĞI OLARAK; SAYIN DEMİREL'DEKİ SEÇİM KONUŞMALARINDA Kİ: "KISA DÖNEM ASKERLİK" SÖZÜNÜ BİR AN ÖNCE YERİNE GETİRMESİNİ İSTİRHAM EDİYORUM. LÜTFEN YA KISA DÖNEM YA DA BEDELLİ ASKERLİK İSTİYOORZ. EĞER OLMAYACAKSA BİR ÖNERİ: "KIZLARI DA ALIN ASKERE"...

HAFTANIN YEMEĞİ.

BU HAFTAKİ YEMEK BİRAZ HİSLİ "HARD'N'HEAVY SLOWLAR"...

- ★ WHEN IT'S LOVE ..... VAN HALEN (OU812 ALBÜMÜNDEN)
- ★ CLOSE MY EYES FOREVER - LITA FORD AND OZZY (LITA)
- ★ REMEMBER TOMORROW - IRON MAIDEN (IRON MAIDEN)
- ★ THE SHOW MUST GO ON — GRIM REAPER (SEE YOU IN HELL)
- ★ RAINBOW EYES - RAINBOW (LONG LIVE ROCK'N'ROLL)
- ★ ANYTIME - M.S.G. (SAVE YOURSELF)
- ★ LOVE ME FOREVER — MOTORHEAD (1916)
- ★ IRON HORSE — MOTORHEAD (ON PAROLE)
- ★ RIDE ON — AC/DC (WHO MADE WHO)

HAZIM İÇİNDE "SODA NİYETİNE "GALİBA SENİ SEVİYORUM" ADLI BEHİÇ AK'IN KARİKATÜR ALBÜMÜ... (AFA YAYINLARI)...

HAFTANIN NEFRETİ

BATIYA GÖRE (HATTA DÜNYAYAGÖRE) KURULMASINDA OLDUKÇA GEÇ KALINMIŞ, İSTANBUL ANADOLU GÜZEL SANATLAR LİSESİ, KURULALI 3 YIL OLMUŞ BİR OKUL AMACI, MÜZİK VE RESİM GİBİ DALLARDA YETENEKLİ ÖĞRENCİLERİ YETİŞTİREREK, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ VEREN FAKÜLTELERE HAZIRLIKLI ÖĞRENCİ HAZIRLAMAK. BUYÜZDEN LİSEYE GİRİŞTE YETENEK SINAVI İLE GERÇEKLEŞİYOR...

SANAT EĞİTİMİ ÖZGÜR ORTAMLARDA GELİŞİR. OYSA BU OKUL MİLLİ EĞİTİME BAĞLI OLDUĞU İÇİN; UCUZ VE EZBERCİ TİPİK LİSE EĞİTİMİ HALİNE GETİRİLMEYE ÇALIŞILMIŞTIR. BUNUN İÇİNDE BU LİSELERDE SANATTAN ANLAMAYAN KADROSUYLA, ÖRÜMCEK KAFALI YÖNETİCİLERİN "CIM"Lİ "HOD"LU DİSİPLİNİNE TESLİM EDİLMİŞ, KLASİKLİSELERDE Kİ DENETİM VE DİSİPLİN ADAPTE EDİLMEYE ÇALIŞILMIŞTIR. AÇILDIĞILIK YIL, FORMASIZ (KIYAFET SERBEST), SICAK BİR ORTAMDA BAŞLAYAN SANAT EĞİTİMİ, BİR YIL SONRA DEVLETLİSELERİNE YAKIŞIR BİR TAVIRLA "FİZAYA" GETİRİLMİŞTİR. ÖRNEĞİN 3 YIL BOYUNCA 3 DEFA FORMA DEĞİŞTİRİLMİŞTİR...

EN SON OLARAK DA 2 YIL YATILI OKUYAN "GELECEĞİN SANATÇILARINI YURTLARDAN ATIP, ZORLA "PARASIZ YATILI SINAVI"NA SOKMAK İSTEMİŞLERDİR. BUNUN İÇİNDE; YURT ODALARINA HURDA ESVAPLAR KOYUP, ÇOCUKLAR TUVALET ÖNÜNE KONULMUŞ RANZALARDA YATIRILMAK SURETİYLE YEŞİL ÇAM DEKARLARI KURUP, "YERİMİZ YOK" SEMBRYASU YAPILMIŞTIR. ÖĞRENCİLERİN YATILILIĞINA SON VERİLİP, KÜLTÜR DERSLERİ DIŞINDA Kİ TÜM ZAMANLARININ SANAT EĞİTİMİNE AYIRMALARININ ENGELLENDİĞİ PSİKOLOJİK ZORA DAYALI, KATI DİSİPLİNLE KİŞİLİKLERİN YOK EDİLDİĞİ EĞİTİM SİSTEMİNDEN NEFREEEETTH!

DEMO'LAR...

HAZY HILL - MURKY BEDLAM
İSTEME ADRESİ=
UFUK ÖNEN, HOŞDERE CAD. 55/11 06540 Y.AYRANCI - ANKARA

DARK PHASE
C/O TOLGA ERGİN
RAGIP TÜZÜN CAD. 270
YENİMAHALLE - ANKARA
06180

YENİ ALBÜMLER

- NAZARETH (NO JIVE)
- RAMONES (LOCOLIVE)
- MORBIDANGEL (ABOMINATION OF DESOLATION)
- NAPALM DEATH (DEATH BY MANIPULATION)

TV de ROCK

TV-4 DE 13 KASIM ÇARŞAMBA SAAT 23 00
BULUTSUZLUK ÖZLEMİ ★

EŞİ NADİDE

Ramize ERER

HIBIR

- ✶ Mektup kimden Maykıl ?
- ✶ Hiç 15 sene önceki mektup arkadaşımdan sevgilim.
- ✶ Sevgili Nadide.. 15 yıl sonra. Ne delikızdı.. Evlenmiş, ama hala eski fotoğraflardaki gibi güler yüzlü...

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

İntikam...

Can Havli...

Hasbihal...

Hezimet...

Tanıdık...

HIBIR Sevgili Hıbırcılar şu sıralar grip virüsü ile girdiğim mücadelede 3-0 mağlup durumdayım. O yüzden affınıza sığınarak bu hafta size daha önce beğendiğiniz Eşşek Herifierden bir derleme sunuyorum... (H.K) (Hasan Kaçan)

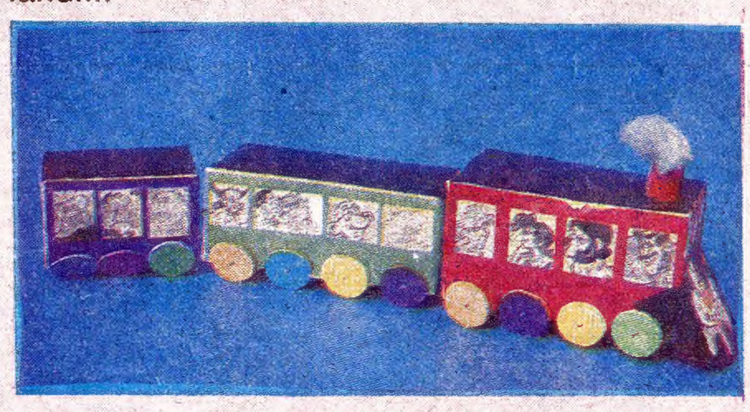
ERAY

Atilla Atalay

Nassınız rahatsızlarım? (Kafayı benle bozup, bi kısmını yiyenler, etkim altında kalanlar, yan tesirlerim)...

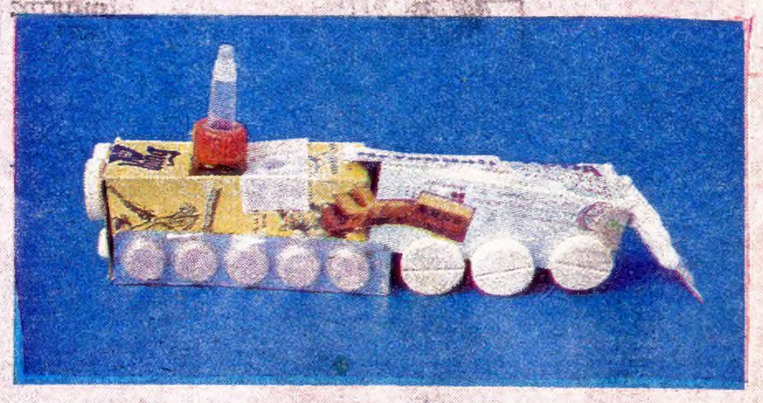
Sebastıan, çabuk gel buraya, şu kitlemin (Erayinmanlar) şirinliğine bak, sonra işinin başına dön...

Şimdi hemen perona giren son trenlere bakalım... Elişi dersiniz için verdiğim **"İlaç kutularından tren yapınız"** şeklindeki ödeve iki başarılı örnek daha geldi... Adreslerini yazanlara Hasan Kaçan'ın CORK albümü anında postalandı...



Yukarıda gördüğünüz treni ilk treni **DR. Reyhan ÜNLÜ** göndermiş... Eksik olmasın... Trenin hareket saati "yemeklerden sonra tok karnına" şeklinde belirtilmiş... Camlardan da Hıbır tipleri bakıyor... Ankara Cebeci'den yola çıkmış...

İyi tren güzel tren, dumanı bile tüten bi tren... Fakat ilaç kutularından yapıldığı net olarak anlaşılmıyo... Oysa **Asena SALMAN**'ın treninde ilaç kutusu hakimiyeti gayet net... Bakınız trene...



İyice baktınız mı trene?.. Uzun uzun yani... (Trene bakar gibi...) Tabletleri gördünüz sanırım... Arkada fitiller de var... İnce fitilli ve bacası burun damlası şişesi şeklinde... Üzerinde ayrıca nasır yakısı, flaster ve kanaryalar için haşerat ilacı da var... Ben size "Ecza dolabı gönderin" demedim, ama olsun... Gidiş yolu doğru olduğu için (ray) bu trene de 5 (beş) veriyorum...

SEMRA AYLA -(İST)

Semra bana 19 katlı bir ambalaja sardığı **Bebek Belediyesi Çöp Poşeti**'nin içinde geçen 19 Mayısta giydiği "köylü kızı" kıyafetini yollamış... Okulca bu kıyafeti giyip günün mana ve ehemmiyetini anlatan danslar ederek zıplamışlar... Semra ve 937 kız yukarıdan bakıldığında çiçek gibi görülüyorlarmış... Kılığını Sebastıan'a verdim, yırtıp yer bezi yaptı... Karşılığında sana plastik leğen, mandal filan göndereceğimizi sanıyorsan, yanılıyorsun Semra... Sınav, elişi ödevi filan derken günün birinde kafayı hoplatıp yoksul (Az parası var... Yırtık... Yok yemek) talebeler yararına kermes yapıcam... Evdeki fazla giysileri o zaman yollarsınız... His ederim. Gönderdiğin tablo intahar hisleri uyandırıyo... Veliini çağır, senin bi problemin var...

Hadi, hepinize öperim... (dudak, sevmek v.b.) ...

Yazışım Adresi: **HIBIR MİZAH DERGİSİ.**
İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş
Levent /İSTANBUL
Posta kod no: 80720

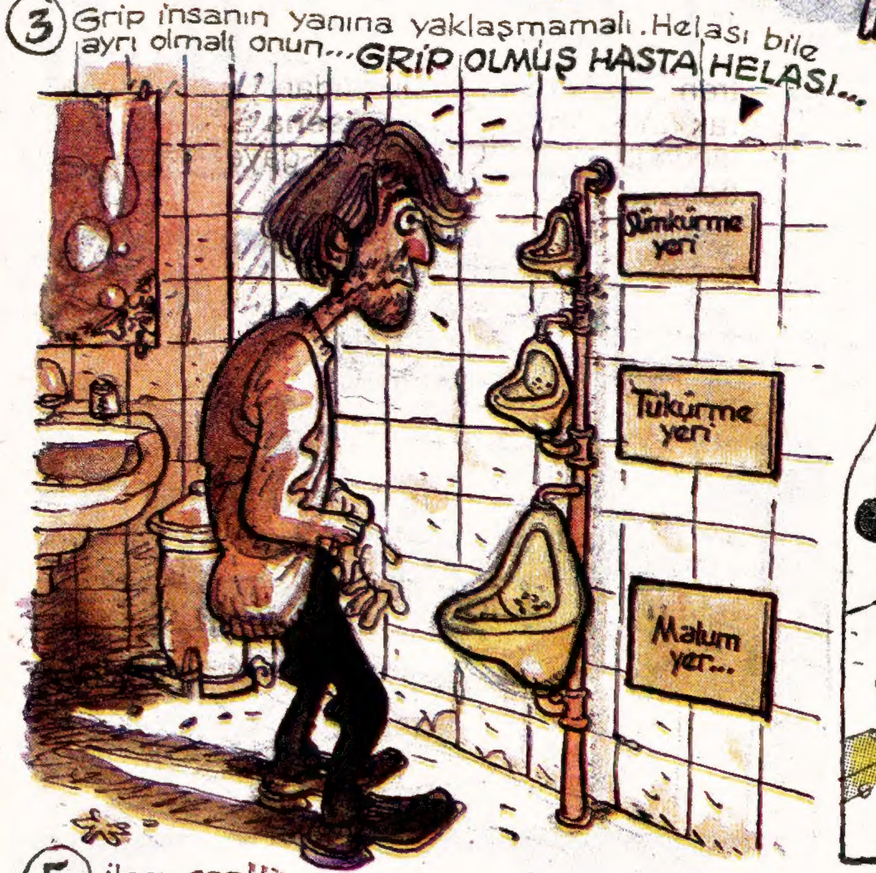
üzerinize afiyet

HASAN ER GÜN

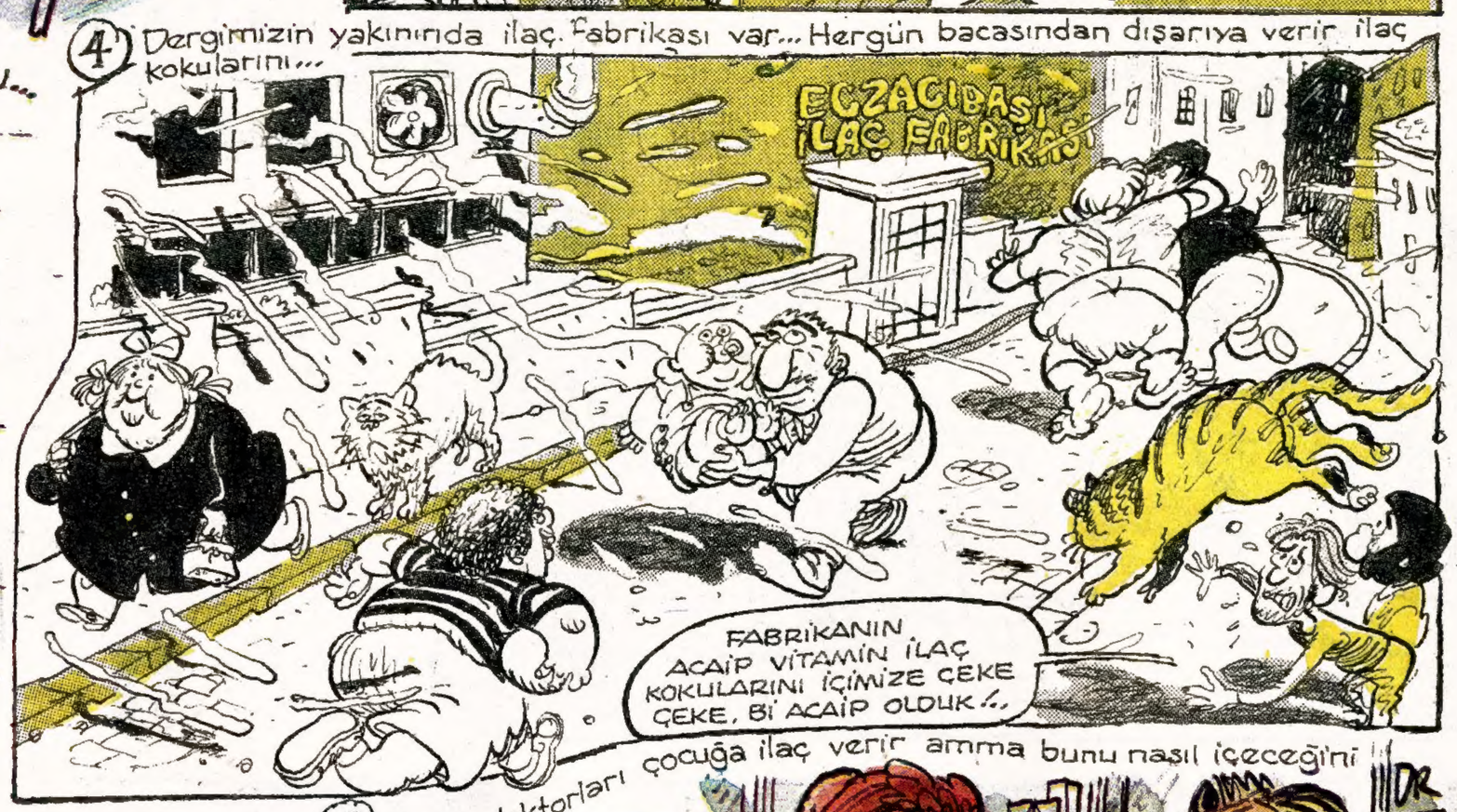
1) Mevsim tam hastalanma mevsimi... İnsan hasta olmadan da bööle espirileri bulamıyo zaten...

2) Annemiz... Hastalanınca bize nekadar da ihtimam gösterir annemiz...

3) Grip insanın yanına yaklaşmamalı. Helası bile ayrı olmalı onun... GRİP OLMUŞ HASTA HELASI...

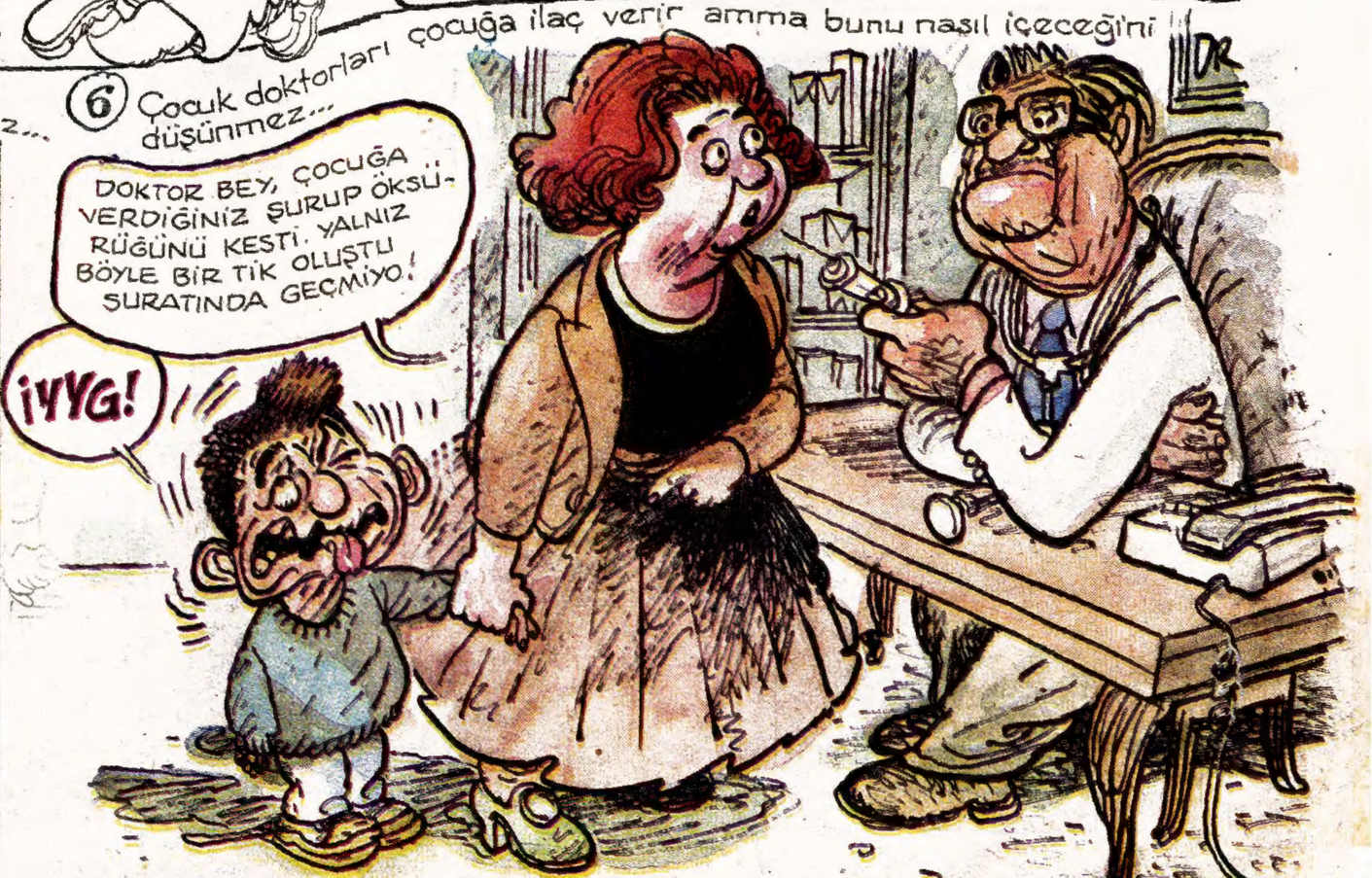


4) Dergimizin yakınında ilaç fabrikası var... Hergün bacasından dışarıya verir ilaç kokularını...



5) İlacı saatli almak lazım. Saatinde alınmayan ilaç yaramaz...

6) Çocuk doktorları çocuğa ilaç verir amma bunu nasıl içeceğini düşünmez...



NÜKHET
Murahhas üye
Promosyon-girl
Güzel insan

SAHİBİ: MİTHAT
İstihbarat
Muhasebe
Yazar
Çizen
Müdür

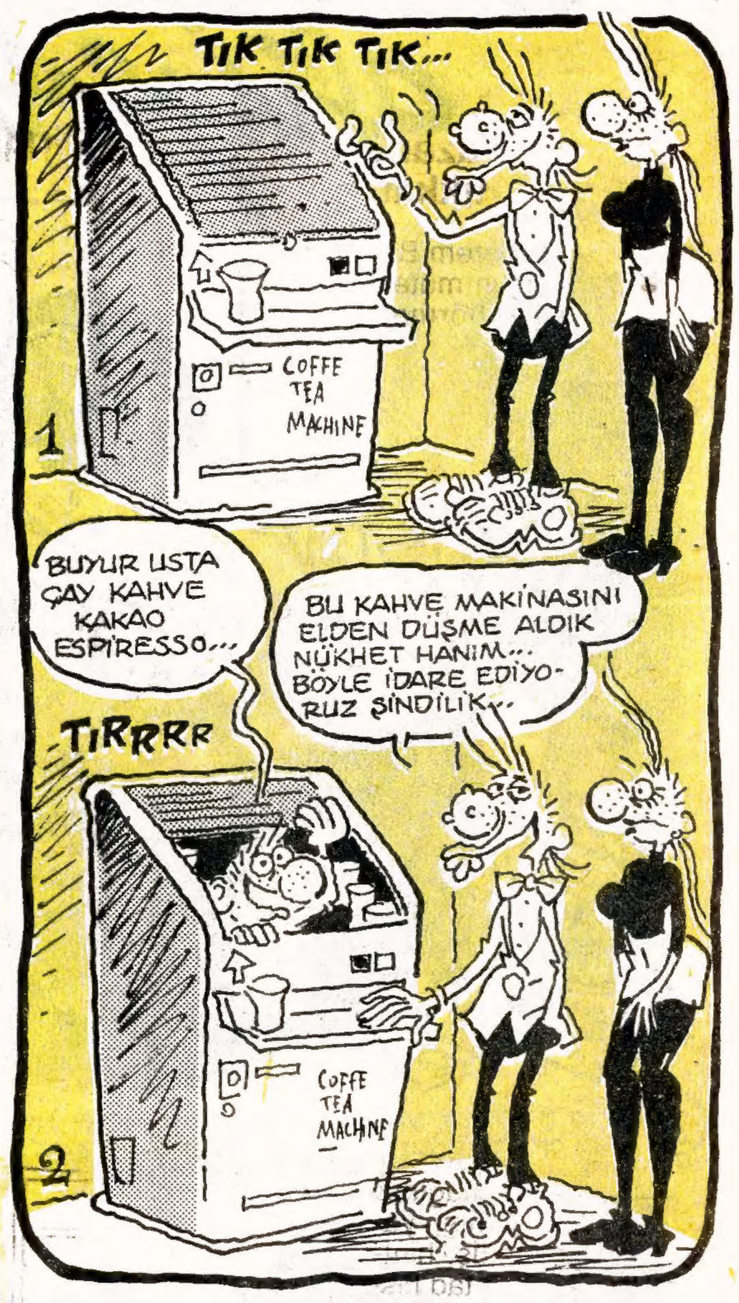
©MİTHAT

MİZ.& DRG. CO. LTD. SRT. CAD. VS. A.Ş.

MİRSAT
Ofis-boy
Katkıda bulunan
Yrd.Çizer
Xarıcötürst

HBR Temsilcisi
VATIF DEMİRCİ

Dağıtım: Hıbır A.Ş.



İVİR-ZIVIR BİT PAZARI

YAPIM: ATTILA HAKAN

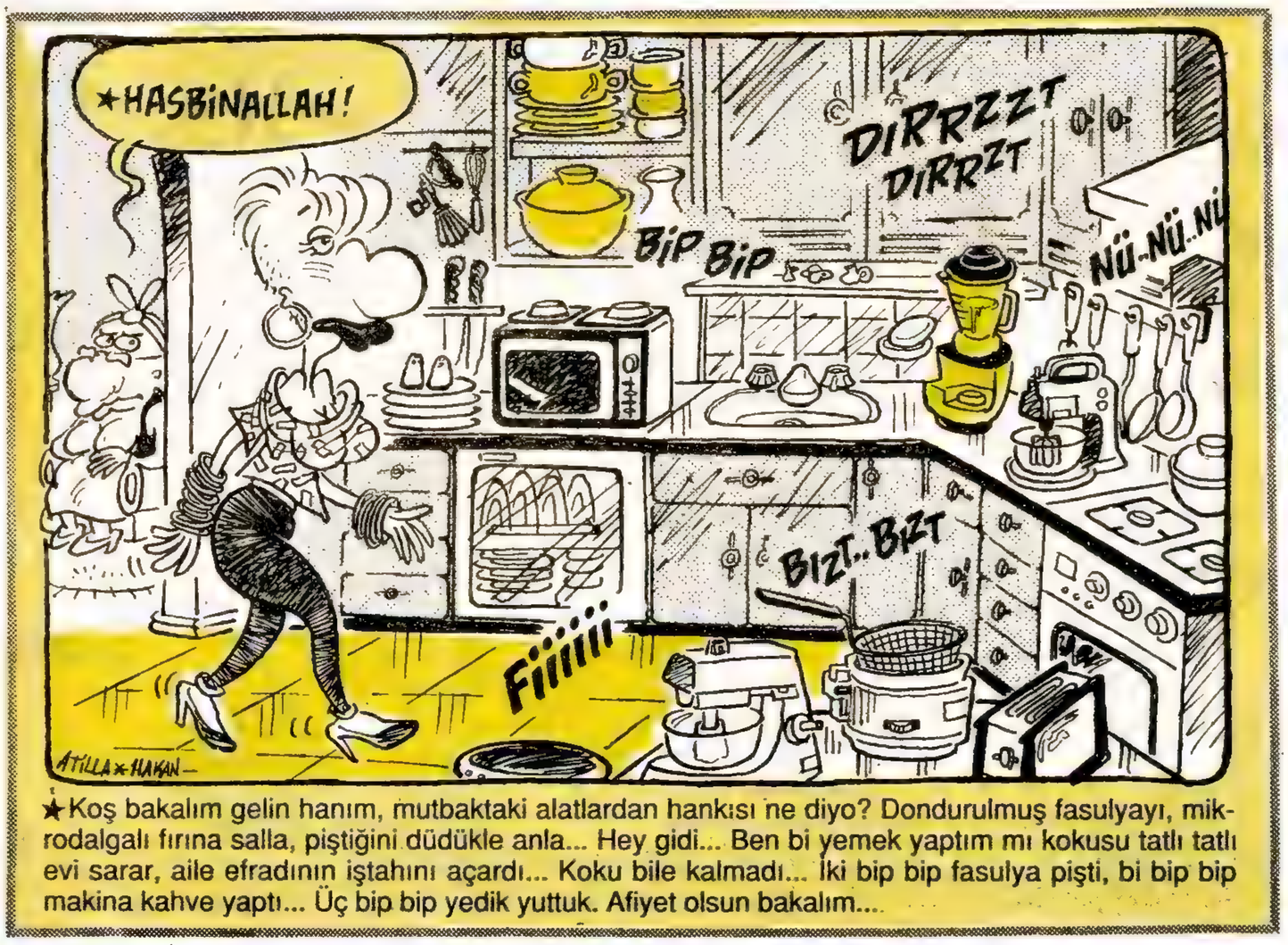
POST MODERN ZAMANLAR...
Yazan: Bimen Rikkat.

Merhaba muhterem Bit Pazarı Sahifesinin mütemadi okurları, hörmet ederim efendim... Müsaade buyurursanız iki hususta başınızı ağrıticim...

Dikkat buyurdunuz mu sabahın erken vaktında bazı oparlorlu şahıslar **"Baddaz vaa zığon vaa, hagaraa, hıooon, ehbbehhıoon"** şeklinde, af buyrun nazik biyerlerini yırtıyorlar... Nedir bunlar? Esnaf, patates satıyorlar... Vakt-i saadette (eski zamanlar) esnaf yine bağırırdı... Amma bir belagat (lisanda anlaşılabilirlik) bir letafet içinde... Adam geceleyin öyle güzel **"Bozaaa"** diye bağırırdı ki, damağınızda bozanın lezzetini hissederdiniz... Oysa şimdi, müsade ediniz, teşbihte hata olmaz, bu oparlörlü ayılar, etlerinden et koparılmış gibi **"badadıez uvaa, soğan uvaaa"** diye haykırınca damağınızda, biriket yalamış, yahut, timsah öpmüş, hintyağı içmiş gibi bir tad hissediyorsunuz... Tadh afiyet kalmıyor, kulağınız ve tad alma hissiniz iğfal ediliyor...

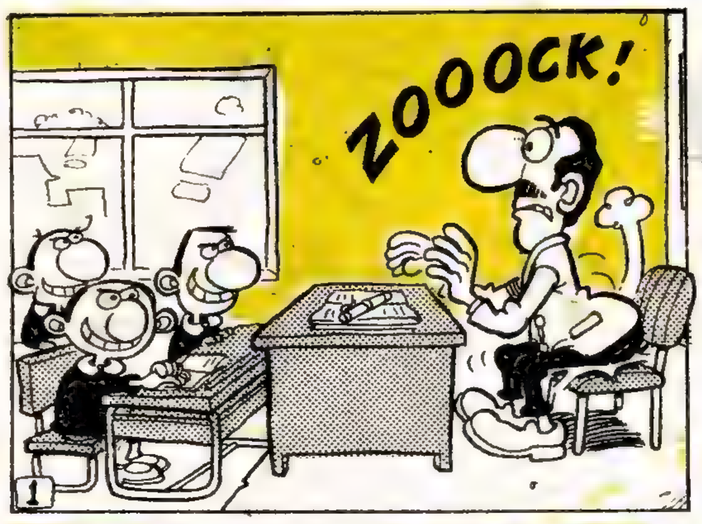
Kapanışı birkaç şarkıyla yapalım, ister misiniz? **"Yok başka yerin lütfu, ne yazdan, ne de kıştan, bir tatlı huzur almaya geldik Kalamıştan" "Biz Çamlıca'nın üç gülüyüz, aşk bahçesinin bülbülüyüz" "Ada sahillerinde bekliyorum"...** Bunlar, İstanbul'un güzel semtlerine yapılmış şarkılar... Heyhaat... Şimdi İstanbul'da **Parseller, Haznedar, Rahmanlar, İkitelli Sultanbeyli** semtlerinin şarkı yapacak yeri mi var?.. Eğer var idiyse bile, oraya da apartuman dikmişlerdir...

Başınızı ağrıttım, af buyrunuz, esen kalınız efendim...



★Koş bakalım gelin hanım, mutbaktaki alatlardan hankısı ne diyo? Dondurulmuş fasulyayı, mikrodalgalı fırına salla, piştiğini düdükle anla... Hey gidi... Ben bi yemek yaptım mı kokusu tatlı tatlı evi sarar, aile efradının iştahını açardı... Koku bile kalmadı... İki bip bip fasulya pişti, bi bip bip makina kahve yaptı... Üç bip bip yedik yuttuk. Afiyet olsun bakalım...

Eskiden ne güzel otobüslerde biletçiler vardı... Günün ilk hasbıhalı onlarla yapılır, milletin dili açılır, afyonu patlardı.. Heyhat..



● Bi vakıtlar **"Kalem pil bitince, oyuncak da oyun da bitti"** diye bir problem yoktu. İki çivi, bi parça toprak yeterdi.Başlardık "çivi" oynamaya.

ALTIN BİT ÖDÜLÜ

Bu haftaki Altın Bit Ödülü köylüsüyle kentlisiyle İstanbul'un yeni ve eski çehresini ayırd etmeden seven... Çözümler arayan Arkitekt Dergisi yönetmeni Mimar Ahmet Turan Altıner'e verilmiştir...

★ Alt yapının da alt yapısı var oğlum... Bir Çukurbostan'da, bir kağıthane'de, Yenişehir'in çamurlu, Cankurtaran'ın kömürlü sahasında debelenmeye bir kulaksız, bir Fethi Sahası'nda top koşturmaya "altyapı" derim ben... Bunların daha altı da olmaz zaten...

TARİHİ GERÇEKLER.

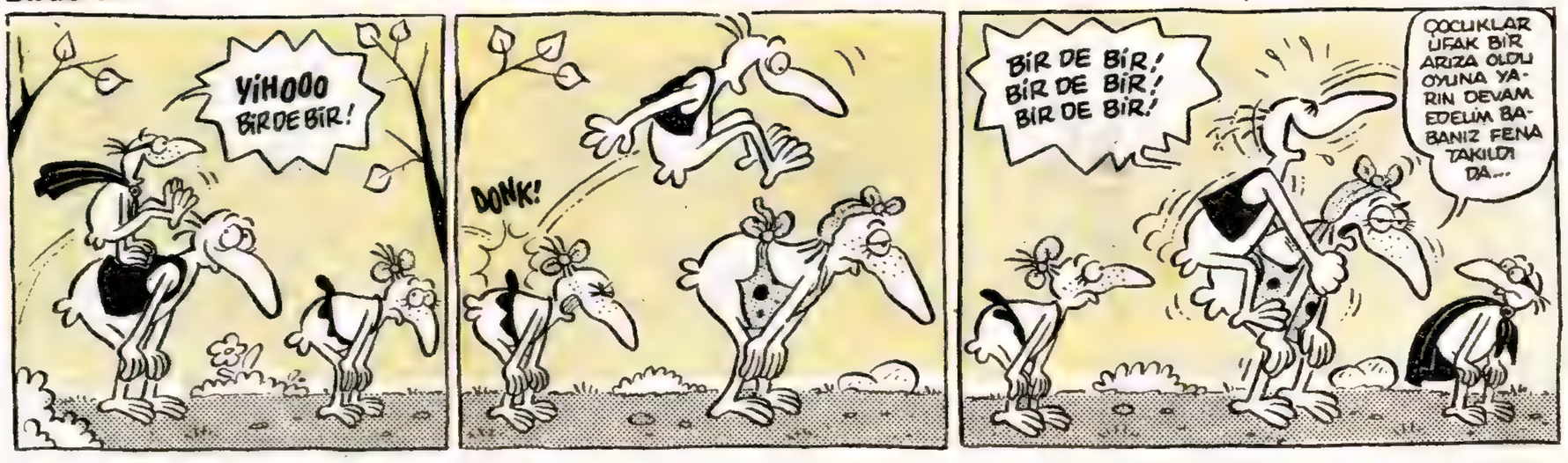
● Tarih, "tekerleğin icadıyla" başlamış, ancak bir süre sonra icad edilen tekerlek kırılınca, tarih yeniden durmuştur... "Stepnenin icadıyla" tarihe kaldığı yerden devam edilmiştir..

● İlk parayı bulan Meblağ adında Likya'lı bir gençtir... Kendisi devrin büyükleri tarafından ödüllendirilmiş, bulduğu paranın bir kısmı ona veril miştir...

KELAYNAKLAR

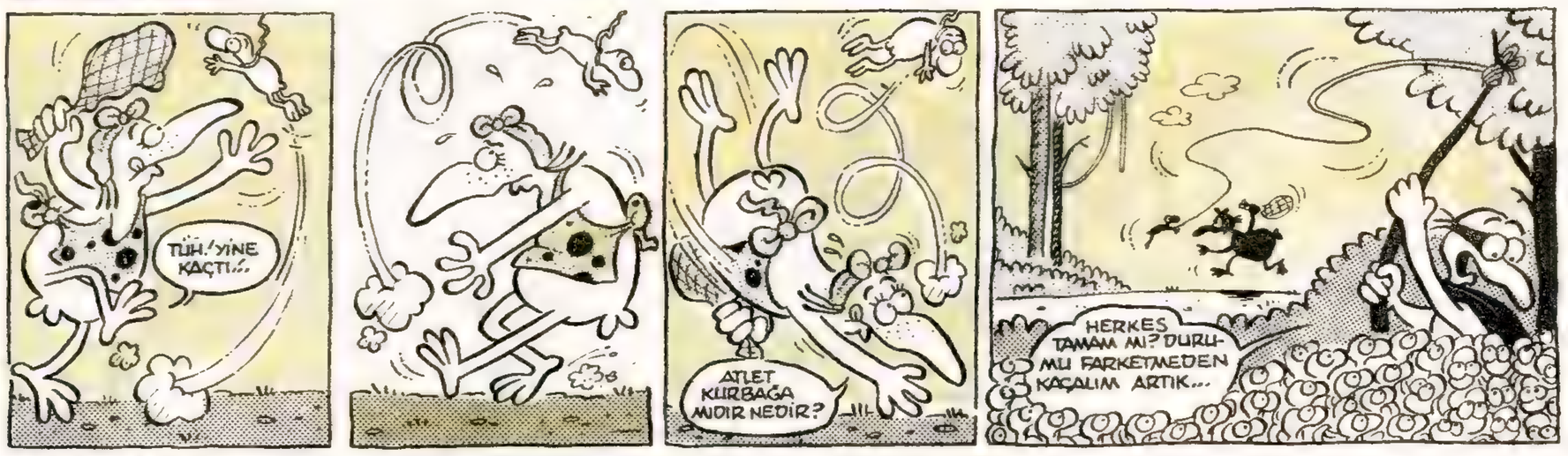
UĞUR AKTAŞ

Birde bir...



Temizlik hastası...

Akrobat Kelana



EN ACİL HIBIRLAR

● Ebru, bu yaz mutlaka Alanya'ya gel... Seni bekleyeceğim... Çünkü daha yapacak çok iş var... **BULUT**

● Türkiye'de yaşayan İngilizlerle arkadaş olmak istiyorum. Deniz Türlü -Adres: Gülden sok. Doğu Apt. No: 22 Daire:3

ÇİFTEHAVUZLAR

Devamı 15. sayfada...

DUYURULAR

● Arkadaşımız Uğur Durak Raka Raka Rak adlı albümünü Joker Yayınları'ndan çıkardı...

Uğur Durak

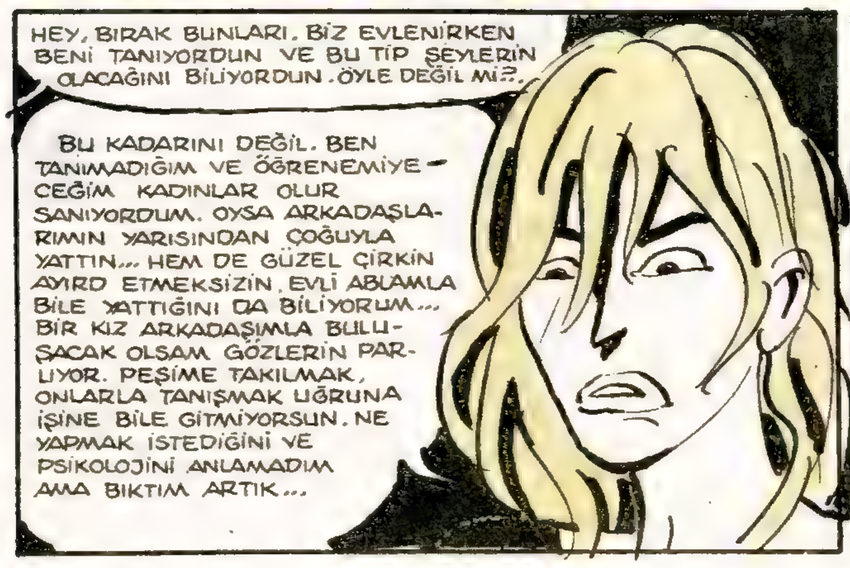
Raka Raka Rak

● Kıbrıs'ın günlük gazetesi ORTAM, hazırladığı gülmece sayfası için, Türkiyeli çizerlerden karikatür bekliyor...

Adres: Aziz Yavuzdoğan Nurullah Ataç Sok. Uysal Apt. No: 10 Köşklüçiftlik - Lefkoşa KKTC. Tel: (520) 76489- 74872

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



ilişkiler bazen anılara düştüğünde değerlenir...

EN KAHRAMAN RIDVAN

AZIP ÇİZEN: Bülent Arabacıoğlu

YENİ ÖYKÜYE GİRERKEN, BİRAZ GEÇ KALMIŞ GİBİ OLSA DA TÜM GALATASARAY VE TRABZON'LULARIN BAYRAMLARINI KUTLARIM!.. ANTİ PARANTEZ, AZ BİRAZ BEŞİKTAŞ'LI OLMAMA RAĞMEN BU BAŞARILARINDAN ÖTÜRÜ İNANIN (vallahi) BÜYÜK KEYİF DUYDUM!.. ELBETTE FAHRİ "CİMBOM" VE "TİRABZON"LUĞUM AVRUPA KUPALARI İÇİN... LİGDEKİ ŞARKIMIZIN GÜFTESİ DEĞİŞMEDİ... "BİR İKİ ÜÇ'DE YETMEZ, DÖRT BEŞ ALTI OLSUUUN!.." PARDON YANİ... BURASI TÜRKİYE...

TRABZON! TRABZON!

CİM BOM BOM CİM BOM BOM!

OOOLEEEY OLEY OLEY! ŞAMPİİİYOOOON CİM BOM BOOOM!..

UY TİRABZON TİRABZOON!

HER ZAMAN HER YERDE EN BÜYÜK FENER!..

RE-RE-RE RA-RA-RA... GASSARAY GASSARAY CİM BOM BOM

VAY VAY!.. HİÇ Bİ TAKIMI TUTMADIĞIM HALDE BENİM BİLE İÇİMDEN BAĞIRIP ZIPLAYASIM GELİYOR!..

1

ADETA Bİ KARNAVAL!.. HERKES ÇOŞKULU... HERKES MUTLU!...

2

FAKAT KURT DUMANLI HAVAYI SEVER!

BU HENGAME İÇİNDE, YANKESİCİLER DE CİRİT ATIYORDUR!

ZAFER SARHOŞLUĞU İÇİNDEKİ Bİ TAKIM SAF VATANDAŞLARIN CANINI YAKABİLİRLER!..

UYANIK VE TETİKTE OLMAK Bİ KAHRAMANIN YAŞAMSAL PRENSİBİDİR!..

Az sonra..

..Bİ SİMİT ALİİM DİYE ELİMİ CEBİME Bİ ATTIM CÜZDANIMIN YERİNDE YELLER ESİYOR!.. BÜTÜN PARAM İÇİNDEYDİ NAPABİLİRİM?..

HIMM!..

PARAM, HARAM OLSUN DE!.. HATTA ÜSTÜNE Bİ BARDAK DA SU İÇ!.. NE BİLİİM, BU KALABALIKTA BAŞKA NAPILIR?..

Bu sırada, şehir dışında bir yerde...

İŞTE CİM BOM BU OĞLUM!.. ON TANE TANJU GİTSE DE, TAKIR TAKIR KOYUP, TURUMUZA GEÇERİZ BİZ!..

YAVŞAK YAVŞAK KONUŞMA LAN!..

..KARŞINIZA ÇIKAN TAKIM, TAKIM OLSA, HAYRETTİN GÜNNES GOL YEME REKORUNU KIRARDI HAMŞO!..

HER GÖRDÜĞÜN SARIŞINI BAK O'MU SANDIN OĞ...

?

BU NE LAN?

HII?..

Bİ... BİR METEOR!..

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

HASTİR LAN!..
METEOR DEDİĞİN ŞEY Bİ DÜŞTÜMÜYDÜ ORTALIĞIN...

...ANASINI AVRADINI DÜMDÜZ EDER!..
BÖYLE YUMUŞAK İNİŞ YAPMAZ!..
BU OLSA OLSA UFO'DUR!..

LAN RAGIP...ÇOK YAKLAŞMIYAK LAN!.. LAN N'OLUR N'OLMAZ LAN...
ÖDLEK LAVUK!
KORKUDAN ÖDÜN BOKUNA KARIŞTI, HABİRE LANGIRDIYON! ERKEK OL BİRAZ!..

Öte yanda...
SANTİYE DE YATIP KALKACAĞSIN... YEMEK BİZDEN YÖVMİYE 70 KAĞIT!..
TAMAM ABEY!
İNŞAATA İŞÇİ ARANIYOR!
BÜTÜN PARAM CÜZDANLA GİTTİ!.. AMELELİK DE OLSA YAPICAM ARTIK!..

SANTİYEDE YATIP, KALKACAĞSIN. YEMEK BİZDEN!.. YÖVMİYE 50 KAĞIT!..
50 Mİ!?.. AMA ONA 70 DEDİN!..
İNŞAAT İŞÇİ ARANIYOR

TE BE KAPÇINAAZLI YAPASIN ONUN GİBİ VÜCUT, ALASIN 70 KAĞIT!.. AMELE DEDİĞİN PAZULU OLACAK!..

HEH HE ANLIYORUM!..
PARDESÜNÜN ALTINDA PAZI MAZI FARKEDİLMİYO. TABİİ ŞİMDİ NE DİYON?..
40 KAĞIT!

LAN HADE SALLANMAYIN!.. AKŞAMA KADAR KEYFİNİZİ Mİ BEKLİYCEZ BE!..
ALLAH BİLİR KALORİFERİ DE YOKTUR BU KAMYONUN!..
AK İNŞ

Tekrar şehir dışındayız...
LAN YAPMA BE! BAK Bİ BOKLUK ÇIKARSA YALLA KARIŞMAM!..
AMMA DA ZIRLADIN HA! MERAK ETTİM Bİ KERE! ABDES BOZMADIKTAN SONRA ELLEMEYE GÜNAH YAZMIYORLAR OĞLUM!..

HASTİİR!
?!
BLAAAM!

AL İŞTE DEMEDİM Mİ SANA ANNEEEE!.. YEŞİL UZAYLI YARATIKLAR SALDIRCAAAK!..
YA...YARATIK MI?..
Bİ...Bİ KADIN!..
SELAM UFAKLIK!

BUGÜNÜN TARİHİ NE?..
YE...YEŞİL DE DİİLSİN!.. HANGİ YILDIZDAN GELDİN?..
SANA BİR SORU SORDUM VELET!..
ŞEYY KAŞIM'IN ÖNÜCÜ YENGECİM!
YENGENİ KÖPEKLER YESİN!.. YIL KAÇ ASIL ONU SÖYLE BANA İT!..
Bİ...BİN DOKUZYÜZ DOKSAN BİR!

KAHRETSİN!.. BİNDOKUZYÜZDOKSANBİR KERE KAHRETSİN!..
?!
Bİ KERE DE DOĞRU ÇALIŞ BE!..

YAV BEYLER BU ÇALIŞICAAMIZ İNŞAAT ÇOK MU UZAKTAYMIŞ?..
KİLYOS'U BİRAZ GEÇTİKTEN SONRAYMIŞ!

HAFTAYA: Bizi izlemeye devam / Şimdi moda bu...

EN ACİL HIBIRLAR

● Liberta eşrafından satranç müptelası sayın bay Murat! Biraz olsun satrançtan kafanızı kaldırın da etrafınıza bir göz atın. Yani kimler var, kimler yok. Öyle değil mi ya!

MAT OLAN BİZ!

● Patili Safinaz. Seni sonbaharda sevdim. Ayrılığımız ilkbaharda oldu. Herşeyimiz ters başladı. Malum sonuç terk oldu. Olsun böylesine cins bir aşk ikimize nail oldu.

TEMEL REİS

● Bugüne kadar bana hiç bir faydası dokunmayan, çok sevgili kader, alınyazısı, şans ya da adın her neyse... Gel anlaşalım, hiç olmazsa 3-4 yılda yüzüme gül... Gereği neyse yapayım. Bu işleri kim organize ediyor?... **SEVİNME ÖZÜRLÜ**

● Canım Canısım, sen kendini ellere vermiş olabilirsin, ama kimse beni vurmadı, ayrıca sana dönmemek için yemin filan etmedim, o yüzden dilimin yanması için cehenneme gitmeme gerek yok, sen yeterince yaktın beni. **HALA AŞIK ASKER**

● A.E. annen iyi ki seni dikey atışla yeryüzüne fırlatmış. Yoksa benim gibi düşünce özürlü, spastik ve meni depresif satırlara sahip biri kendi gibi defolu seni bulamazdı. Fırlatılış günün kutlu olsun. **B.B.**

● Handan... Seni düşünerek geçirdiğim günlerin sayısı Muğla'daki sivrisinek sayısı kadar arttı. Bu zamanın binde birini ders çalışmaya ayırsaydım Tıp'ı kazanırdım. Babanın evde olmadığı bir gün görüşmek üzere. Muck. **FENERLİ MESUT**

● Konuşmanı, gülmeni, kokunu ve beni kızdırmanı bile özledim. Artık anladım ki, seni senden uzakta daha çok seviyorum. Ve Aleynam; sırf senin yüzünden artık il olmayı da istemez oldum. **ÜNYELİN**

● Yek aşkım; merdivenlerden uçarak indiğin, Birsenlere "bakın kuş geliyor" dediğim günü hatırladın mı? İşte o günden beri seviyorum seni...

YAPA YALNIZ ROCKER

HIBIR HAFTAYA İKİBİN LİRA...

Arz talep dengesindeki yeni gelişmeler, konvertibilite, İMKB endekslerinin bişeysi, selüloz maaliyetindeki sıçramalar, ikinci el oto alım satımındaki titremeler, konjoktürel stürüktür, kompani imıc, spot piyasadaki bi takım biziniz kıpırdanışlar, bilmemne ve yeni yüzbinliralık banknotlar karşısındaki komplex nedeniyle HIBIR' ÖNÜMÜZDEKİ HAFTADAN BAŞLAYARAK, İKİBİN LİRADAN İŞLEM GÖRECEK ...

HIBIR ACİL SERVİSİ

Özür dilerim... Ahmet Ot

Örneğin Leyla Zana olayı ilkti. Ve Milletvekilleri irkilmelerini direkt yüzlerle gösterip rahatladılar. Özel hayatlardaki ikiyüzlülükler mecliste daha patlıyor nedense...Daha ne ilklerimiz ve irkilmelerimiz olacak...

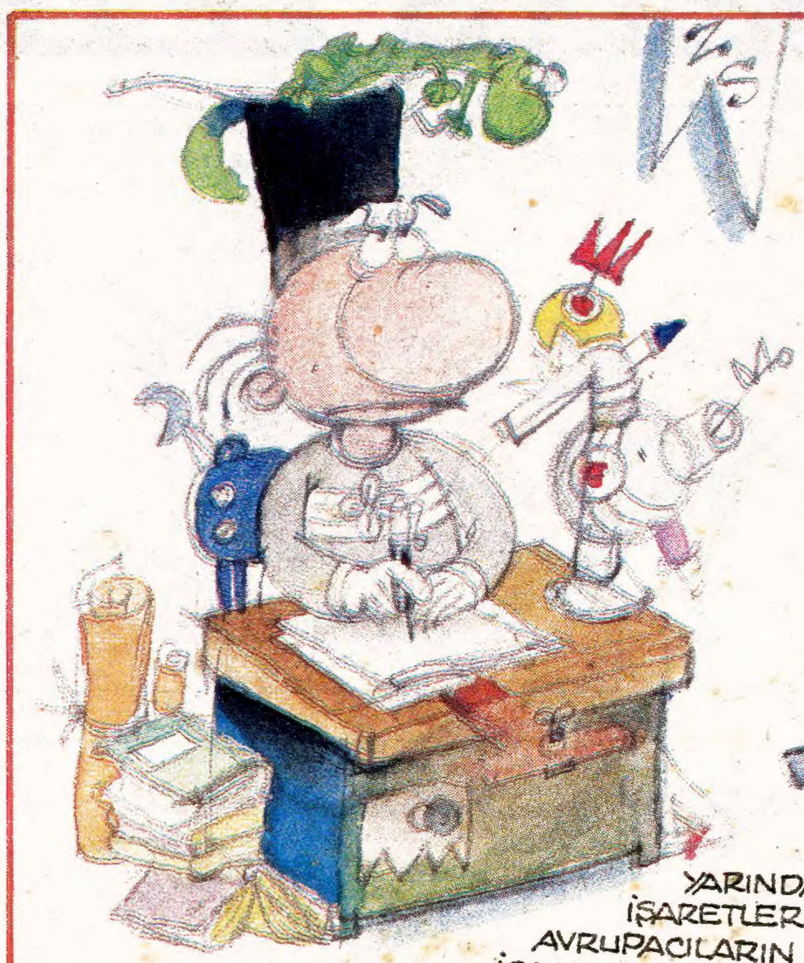
Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
14 KASIM 1991 PERŞEMBE

INTERPRESS
BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Adına
İmtiyaz sahibi: **Hürrem FİLA**
Başkan Vekili Özcan Ertuna
Genel Yönetmen Masum Türker

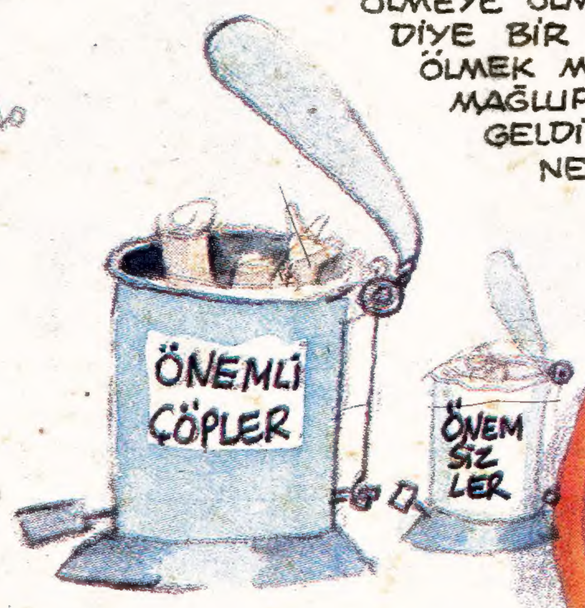
Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Uğur Aktaş ,Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Hakan Çelik, Latif Demirci, Meral Durak, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Suat Gönülay, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, • **Müessese Müdürü** • Kenan Özsaraç • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Sorumlusu** • Hüseyin Toktaş • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST. • TEL: 169 66 80 (20 Hat) Telefax • 169 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Hür Dağıtım• POSTA KOD No: 80720

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Prof: ZİHNİ SİNİR



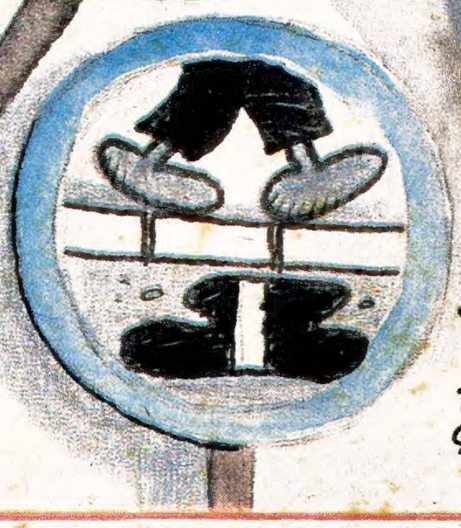
FİTBOLDA YENDİK DİYE YOLLARDA ARABALARLA FİNK ATIYORUZ... İSTERSEK 28 TANE GOL ATALIM. EN BASİTİNDEN → EĞER BİZ TRAFİK DENİLEN ŞEYİN NE OLDUĞUNU HALA ANLAMADIYSAK HAYATTA FUTBOLCU OLAMAYIZZ... ÖLMEYE ÖLMEYE ÖLMEYE GELDİK DİYE BİR SLOGAN OLUR MU? ÖLMEK MAĞLUBİYET DEMEK. HİÇ MAĞLUP OLMAYA MAĞLUP OLMAYA GELDİK DENİR Mİ, BUNUN NERESİ FİTBOL?.



AZ İLERDE RADAR...

YARINDAN İTİBAREN ŞU TRAFİK İŞARETLERİNİ DE DEĞİŞTİRELİM. AVRUPACILARIN KULLANDIĞI TRAFİK İŞARETLERİNİ KULLANIP SAHTEKARLIK ETMEYELİM. BİZİM GERÇEK İŞARETLERİMİZ **BUNLAR**

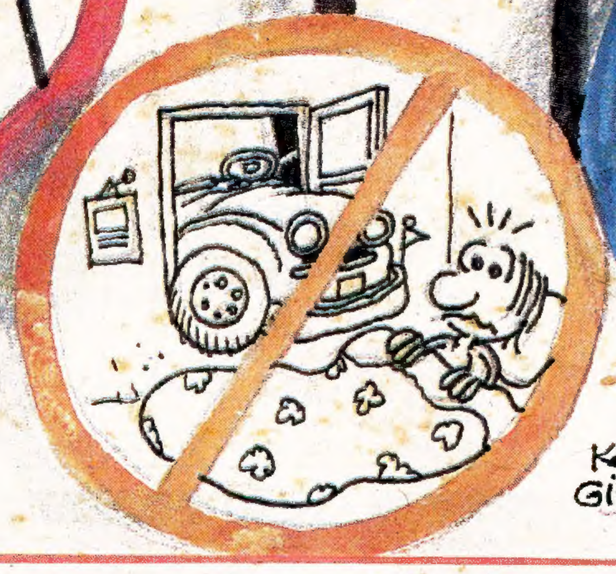
PARK YAPMA ÇİZERLER.



TEHLİKELİ ŞÖFÖRLER

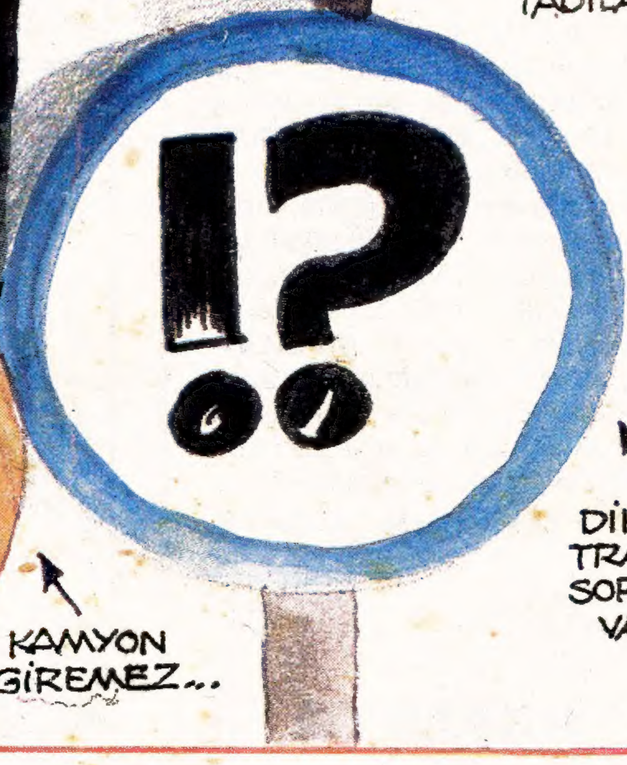
DİKKAT ÇAMUR...

KATLI OTOPARK



KAMYON GİREMEZ...

DEVAMLI TADİLAT...



DİKKAT TRAFİK SORUNU VAR...

İrfan İsayar

Zaralar

Bak Zaro oglimiz oksforttan gelmektedir.!.

Ne ogli Ne oksforti hiç birşey hatirlamamaktayim...

Lo Kış hazirliklarimiz tamamdir...

DEĞİŞİK ZARO TİPLERİ...

— NORMAL

— USLU

— KÖTÜ

— YAŞLI

— KADIN

Sadi Hetike